



Institut für Alltagskultur, Bewegung und Gesundheit

**Studienfach Alltagskultur und Gesundheit
Fachrichtung Ernährung und Konsum**

Stand: 21.10. 2020

**→ Projekte als Rahmungen für Masterarbeiten im Fach AuG
(Lehramt Primarstufe)**

**Projekt "FOODSTEPS": FOOD Systems and Education for SusTainable
DEvelopment in Primary Schools**

Lebensmittelsysteme unter der Leitperspektive einer Bildung für Nachhaltigen Entwicklung

Aspekte	Forschungsmethodische Zugänge insbesondere
Präkonzepte von Schülerinnen und Schülern	Qualitative Interviews mit Lernenden und Lehrenden
Beliefs bzw. Subjektive Theorien von Lehrpersonen	
Entwicklung und Evaluation von Lernsequenzen	Quantitative oder qualitative Evaluation von Lernsequenzen

Projekt: „TEXTILITY“ – Textile Literacy and Sustainability

Textilien und Mode im Kontext einer ästhetisch-kulturellen und nachhaltig orientierten Bildung der Primarstufe

Pilotstudien

Aspekte	Forschungsmethodische Zugänge
Pilotstudien zum ästhetisch-kulturellen Lernen im Kontext Textil, verankert in Kunst/Werken und im Sachunterricht	Beobachtung, Dokumentation und Evaluation von Lernsequenzen Qualitative Interviews mit Lernenden und Lehrenden
Pilotstudien zum forschend-entdeckenden Lernen im Kontext Textil und Nachhaltigkeit, verankert in Kunst/Werken und im Sachunterricht	Beobachtung, Dokumentation und Evaluation von Lernsequenzen Qualitative Interviews mit Lernenden und Lehrenden



→ Projekte als Rahmungen für Masterarbeiten im Fach AuG (Lehramt Sekundarstufe 1)

Projekt: "INCREASE" Innovations in Nutrition and ConsumeR EducAtion for Sustainable EDevelopment

Entwicklung und Evaluation eines innovativen Unterrichts in der Verbraucherbildung und einer Bildung für Nachhaltige Entwicklung

Aspekte	Forschungsmethodische Zugänge insbesondere
Entwicklung und Durchführung von ca. drei Unterrichtsblöcken (je 3 Schulstunden) mit <i>Lernaufgaben</i> sowie Evaluation des Unterrichts	Quantitative oder qualitative Evaluationsmethoden; quasi-experimentelles Verfahren
Durchführung, Videografie, Analyse und Auswertung von <i>Unterrichtsgesprächen</i>	Quantitative und qualitative Beobachtungs-Kodierungs- und Auswertungsverfahren

Projekt: "INCREASE" Innovations in Textiles and FashionN and ConsumeR EducAtion for Sustainable EDevelopment

Materielle Kultur Textil unter Bezugnahme auf eine ästhetisch-kulturelle Bildung sowie ausgewählte Leitperspektiven (BNE, BTV, MB, VB)

Aspekte	Forschungsmethodische Zugänge insbesondere
Entwicklung und Durchführung von ca. drei Unterrichtsblöcken (je 3 Schulstunden)	Beobachtung, Dokumentation und Evaluation von Lernsequenzen
Projektorientierte Studien in der Verknüpfung von Theorie und Praxis	Qualitative Interviews mit Lernenden und Lehrenden
Evaluation von Unterricht	