

Abschlusskompetenzen

Hier finden Sie eine Übersicht über die erworbenen Abschlusskompetenzen (bzw. Teile) der Rahmen-Verordnung des Kultusministeriums für den Bachelorstudiengang und den konsekutiven Masterstudiengang Sekundarstufe 1 für das **Fach Alltagskultur und Gesundheit (AuG)**.

	BA SEK1	BA SEK1 EULA	MA SEK1	MA SEK1 EULA
	Die Absolventinnen und Absolventen...	Die Absolventinnen und Absolventen...	Die Absolventinnen und Absolventen...	Die Absolventinnen und Absolventen...
AuG Fach- wissen- schaft Sek. 1	<ul style="list-style-type: none"> • beherrschen elementare natur- und kulturwissenschaftliche Arbeitsmethoden und reflektieren kulturelle, ästhetische, ökonomische, technologische, ökologische, soziale und gesundheitliche Aspekte in der Alltagskultur, • benennen Grundlagen soziokultureller Rahmenbedingungen von Konsumententscheidungen und können diese kritisch reflektieren, • reflektieren die Konsumentenrolle in rechtlichen, ökonomischen, ökologischen, gesundheitlichen und sozialen Zusammenhängen und setzen sich mit den Gestaltungsmöglichkeiten einer nachhaltigen Lebensführung auseinander, 	<ul style="list-style-type: none"> • beherrschen elementare natur- und kulturwissenschaftliche Arbeitsmethoden und reflektieren interkulturelle, ästhetische, ökonomische, technologische, ökologische, soziale und gesundheitliche Aspekte in der Alltagskultur, • benennen Grundlagen soziokultureller Rahmenbedingungen von Konsumententscheidungen und können diese kritisch reflektieren, • reflektieren die Konsumentenrolle in rechtlichen, ökonomischen, ökologischen, gesundheitlichen und sozialen Zusammenhängen und setzen sich mit den Gestaltungsmöglichkeiten einer nachhaltigen Lebensführung auseinander, 	<ul style="list-style-type: none"> • erklären Grundlagen soziokultureller Rahmenbedingungen von Konsumententscheidungen und können diese kritisch reflektieren, • beschreiben Konzepte zur kurz- und langfristigen Ressourcenplanung im privaten Haushalt im Hinblick auf Lebensgestaltung und Daseinsvorsorge, • reflektieren vertieft die Konsumentenrolle in rechtlichen, ökonomischen, ökologischen, gesundheitlichen und sozialen Zusammenhängen und setzen sich mit den Gestaltungsmöglichkeiten einer nachhaltigen Lebensführung auseinander, 	<ul style="list-style-type: none"> • erklären Grundlagen soziokultureller Rahmenbedingungen von Konsumententscheidungen und können diese kritisch reflektieren, • beschreiben Konzepte zur kurz- und langfristigen Ressourcenplanung im privaten Haushalt im Hinblick auf Lebensgestaltung und Daseinsvorsorge, • reflektieren vertieft die Konsumentenrolle in rechtlichen, ökonomischen, ökologischen, gesundheitlichen und sozialen Zusammenhängen und setzen sich mit den Gestaltungsmöglichkeiten einer nachhaltigen Lebensführung auseinander,

	<ul style="list-style-type: none"> • setzen sich mit den Einstellungen, Gewohnheiten und Routinen des Konsum- und Alltagshandelns reflektiert auseinander, • verfügen über fundierte Grundkenntnisse zu Ernährung und Bekleidung des Menschen und setzen sich damit auch unter Gesundheitsaspekten kritisch auseinander, • verstehen, bewerten und wenden Nachhaltigkeit, Gesundheit und Funktionalität als zentrale Kriterien bei der Beurteilung von Konsumgütern und Dienstleistungen an, • besitzen grundlegende Kenntnisse über die kulturellen Voraussetzungen, die Bedeutungen und Funktionen von Lebensmitteln, Mahlzeiten, Textilien und Bekleidung, • reflektieren Einstellungen, Gewohnheiten, Moden und Trends in den Bereichen Ernährung und Textil, • setzen sich mit Einflussfaktoren, Begrenzungen und Gestaltungsmöglichkeiten der individuellen Lebensgestaltung reflektiert auseinander, • setzen Körperbilder und ihre gesellschaftliche Bedeutung in Beziehung, • reflektieren das Verhältnis von Körper, Körpergestaltung, Bekleidung und Essverhalten, 	<ul style="list-style-type: none"> • setzen sich mit den Einstellungen, Gewohnheiten und Routinen des Konsum- und Alltagshandelns reflektiert auseinander, • verfügen über fundierte Grundkenntnisse zu Ernährung und Bekleidung des Menschen und setzen sich damit auch unter Gesundheitsaspekten kritisch auseinander. • verstehen, bewerten und wenden Nachhaltigkeit, Gesundheit und Funktionalität als zentrale Kriterien bei der Beurteilung von Konsumgütern und Dienstleistungen an, • besitzen grundlegende Kenntnisse über die interkulturellen Voraussetzungen, die Bedeutungen und Funktionen von Lebensmitteln, Mahlzeiten, Textilien und Bekleidung, • reflektieren Einstellungen, Gewohnheiten, Moden und Trends in den Bereichen Ernährung und Textil, • setzen sich mit Einflussfaktoren, Begrenzungen und Gestaltungsmöglichkeiten der individuellen Lebensgestaltung reflektiert auseinander, • setzen Körperbilder und ihre gesellschaftliche Bedeutung in Beziehung, • reflektieren das Verhältnis von Körper, Körpergestaltung, Bekleidung und Essverhalten, 	<ul style="list-style-type: none"> • setzen sich vertieft reflektiert mit Einflussfaktoren, Begrenzungen und Gestaltungsmöglichkeiten der individuellen Lebensgestaltung auseinander, • verfügen über grundlegende Kenntnisse der Berufe in den Bereichen Textil und Mode sowie Ernährung und Haushalt. 	<ul style="list-style-type: none"> • setzen sich vertieft reflektiert mit Einflussfaktoren, Begrenzungen und Gestaltungsmöglichkeiten der individuellen Lebensgestaltung auseinander, • verfügen über grundlegende Kenntnisse der Berufe in den Bereichen Textil und Mode sowie Ernährung und Haushalt.
--	---	--	---	---

AuG Fach- didaktik Sek. 1	<ul style="list-style-type: none"> • beschreiben im Ansatz Modelle und Konzepte der Analyse, Planung, Organisation, Durchführung und Evaluation der Vermittlung von mode- und textilwissenschaftlichen sowie ernährungs- und haushaltswissenschaftlichen Inhalten 	<ul style="list-style-type: none"> • beschreiben im Ansatz Modelle und Konzepte der Analyse, Planung, Organisation, Durchführung und Evaluation der Vermittlung von mode- und textilwissenschaftlichen sowie ernährungs- und haushaltswissenschaftlichen Inhalten 	<ul style="list-style-type: none"> • beschreiben Modelle und Konzepte der Analyse, Planung, Organisation, Durchführung und Evaluation der Vermittlung von mode- und textilwissenschaftlichen sowie ernährungs- und haushaltswissenschaftlichen Inhalten und verfügen über reflektierte Erfahrungen im Planen und Gestalten von Unterricht, • reflektieren und nutzen Möglichkeiten der Vernetzung schulischer und außerschulischer fachbezogener Lehr-Lernarrangements, • können Lehr- und Lernprozesse im Unterricht der Alltagskultur und Gesundheit in Ansätzen planen, erproben, analysieren, kennen unterschiedliche Lernstrategien sowie fachspezifische und fachübergreifende Unterrichtsmethoden und können diese in Ansätzen zielorientiert einsetzen, • diskutieren Ergebnisse fachdidaktischer Forschung und können diese auf Fragestellungen des Unterrichts übertragen 	<ul style="list-style-type: none"> • beschreiben Modelle und Konzepte der Analyse, Planung, Organisation, Durchführung und Evaluation der Vermittlung von mode- und textilwissenschaftlichen sowie ernährungs- und haushaltswissenschaftlichen Inhalten und verfügen über reflektierte Erfahrungen im Planen und Gestalten von bilinguaem Unterricht, • reflektieren und nutzen Möglichkeiten der Vernetzung schulischer und außerschulischer fachbezogener Lehr-Lernarrangements, • können Lehr- und Lernprozesse im bilingualen Unterricht der Alltagskultur und Gesundheit in Ansätzen planen, erproben, analysieren, kennen unterschiedliche Lernstrategien sowie fachspezifische und fachübergreifende Unterrichtsmethoden und können diese in Ansätzen zielorientiert einsetzen, • diskutieren Ergebnisse fachdidaktischer Forschung und können diese auf Fragestellungen des Unterrichts übertragen
AuG Fach- praxis Sek 1	<ul style="list-style-type: none"> • können fachgerecht und kulinarisch-ästhetisch mit Lebensmitteln umgehen, • verfügen über Kenntnisse und Fertigkeiten zum Entwerfen, Gestalten, Experimentieren im Bereich Mode und Textil, 	<ul style="list-style-type: none"> • können fachgerecht und kulinarisch-ästhetisch mit Lebensmitteln umgehen, • verfügen über Kenntnisse und Fertigkeiten zum Entwerfen, Gestalten, Experimentieren im Bereich Mode und Textil, 		

	<ul style="list-style-type: none"> • diskutieren Kultur und Technik der Nahrungszubereitung und können dazu Verfahren, Werkzeuge und Geräte der Produktion und der Verarbeitung von Nahrungsmitteln einsetzen, • beschreiben Kultur und Technik der Textilfertigung und setzen Verfahren, Werkzeuge und Geräte der Produktion und der Verarbeitung von Textilien dazu ein. 	<ul style="list-style-type: none"> • diskutieren Kultur und Technik der Nahrungszubereitung und können dazu Verfahren, Werkzeuge und Geräte der Produktion und der Verarbeitung von Nahrungsmitteln einsetzen, • beschreiben Kultur und Technik der Textilfertigung und setzen Verfahren, Werkzeuge und Geräte der Produktion und der Verarbeitung von Textilien dazu ein. 	<ul style="list-style-type: none"> • diskutieren vertieft Kultur und Technik der Nahrungszubereitung und können dazu Verfahren, Werkzeuge und Geräte der Produktion und der Verarbeitung von Nahrungsmitteln im Unterricht einsetzen, • beschreiben und erklären vertieft Kultur und Technik der Textilfertigung und lernen Verfahren, Werkzeuge und Geräte der Produktion im Unterricht einzusetzen. 	<ul style="list-style-type: none"> • diskutieren vertieft Kultur und Technik der Nahrungszubereitung und können dazu Verfahren, Werkzeuge und Geräte der Produktion und der Verarbeitung von Nahrungsmitteln im bilingualen Unterricht einsetzen, • beschreiben und erklären vertieft Kultur und Technik der Textilfertigung und lernen Verfahren, Werkzeuge und Geräte der Produktion im bilingualen Unterricht einzusetzen.
--	--	--	---	---