Besonderes Erweiterungsfach Theater – Lehrveranstaltungen im WS 2025/26

Mod	Modul 1: Grundlagen des Theaterspiels					
Schauspielgrundlagen: Stimme, Körper und Bewegung (Se, 2 SWS, 2 ECTS) (WS)						
THE 001	Schauspieltraining mit Anfänger*innen	Steiner	Do, 16 – 18 KA 101			
Schauspielgrundlagen: Rollenarbeit und Textarbeit (Se, 2 SWS, 2 ECTS) (WS)						
THE 002	Sprechen für die Bühne	Kindler	Mo, 16 – 18 KA 209			
SPR 011	Laut oder Luise. Praktiken sprechkünstlerischer und literaturwissenschaftlicher 'Erforschung' von literarischen Texten.	Sittig / Trischler	Kompakt KA 106			
	jeweils Mittwoch: 12.11.25 18:15 − 19:30 (findet an der Uni statt) 26.11.25 18:00 − 21:00 10.12.25 18:00 − 21:00 07.01.26 18:00 − 21:00 21.01.26 18:00 − 21:00 → 5 Plätze für Theater-Studierende					
Theat	rale Spielformen: Grundlagen (A) (Se, 2 SWS, 2 ECT	s) (WS)	l .			
THE 004	Chorisches Theater Fr, 09.01.26, 16:00 – 22:00 Sa, 10.01.26, 09:00 – 18:30 So, 11.01.26, 09:00 – 18:30 Mo, 19.01.26, 17:00 – 22:00 (online)	Klahn	Kompakt KG 4/115			
Theat	rale Spielformen: Grundlagen (B) (Se, 2 SWS, 2 ECT	S) (WS)				
THE 005	Game Design und Theater Fr, 05.12.25, 16:00 – 22:00 Sa, 06.12.25, 09:00 – 18:30 Fr, 12.12.25, 16:00 – 22:00	Kriener	Kompakt KA 102			
	Sa, 13.12.25, 09:00 – 18:00					
Theater und Theaterspiel in der Praxis: Praktikum (Praktikum, 2 ECTS)						
THE 006	Vor- und Nachbereitung des Praktikums Mo, 27.10., 18:00 – 19:00	Steiner	Online			

Modul 2: Theaterwissenschaftliche und theaterdidaktische Grundlagen						
Grundfragen der Theaterdidaktik (Se, 2 SWS, 3 ECTS) (WS)						
THE	Feedback und Bewertung im Theaterunterricht	Unger-Prettin	Kompakt			
007	Fr, 14.11.25, 16:00 – 22:00		KG 4/115			
	Sa, 15.11.25, 09:00 – 18:30					
	So, 16.11.25., 09:00 – 18:30					
	Mo, 24.11.25, 17:00 – 22:00 (online)					
Didaktische und methodische Ansätze des performativen und theatralen Lehrens und						
Lernen	s (Se, 2 SWS, 2 ECTS WS/SoSe)		_			
THE	Theater und Sprachenlernen	Steiner	Kompakt			
800			KG 4/115			
	Mo, 13.10., 18:00 – 22:00 (online)					
	Fr, 17.10., 15:00 – 22:00					
	Sa, 18.10., 10:00 – 19:00					
	So, 19.10., 10:00 – 15:00					
	Mo, 20.10., 18:00 – 22:00 (online)					
Grundfragen der Theaterpädagogik (Se, 2 SWS, 2 ECTS WS/SoSe)						
THE	Theaterpädagogik in Schule und Unterricht	Steiner	Online			
010			Mi, 20 – 22			
Aufführungs- und Inszenierungsanalyse (Se, 2 SWS, 3 ECTS) (SoSe)						
THE	Unter meiner Haut - Synästhesie in Bewegung	Scheubeck	Kompakt			
011			KG 4/115			
	Fr, 23.01., 16:00 – 22:00		10 7/113			
	Sa, 24.01., 9:30 – 19:00					
	So, 25.01., 9:30 – 19:00					
	Mo, 02.02., 17:00 – 22:00 (online)					

Modul 3: Inszenierungspraxis							
Inszenie	eren mit nicht-professionellen Sch	auspielerinnen	bzw. Schau-				
spielerr	spielern oder Performerinnen bzw. Performern (Projektseminar, 2 SWS, 4 ECTS) (SoSe)						
	-						
Theatrale Spielformen: Sonderformen (A) (Se, 2 SWS, 2 ECTS) (SoSe)							
THE	Inszenierungsformen	Maier, Julian	Do, 16 – 18				
013			KG 4/115				
Theatrale Spielformen: Sonderformen (B) (Se, 2 SWS, 2 ECTS) (SoSe)							
THE	Dekonstruktion von Geschlecht im	Kettner / Weil	Di, 18 – 20				
017	nonkonformen Theaterspielraum (Tutorium)		KA 101				
Mündliche Abschlussprüfung (Prüfung, 2 ECTS)							
THE	Prüfungsvorbereitung	Steiner	online				
015	Mo, 27.10., 19:00 – 20:00						
THE	Mündliche Abschlussprüfung	Steiner					
016							