

Anlage 4 „Modulbeschreibungen Bachelorstudiengang Lehramt Primarstufe“

Legende:

- ECTS-P = ECTS-Punkte
- LV = Lehrveranstaltung
- *optional:*
 - *A = Anwesenheitspflicht; AV = Anwesenheitspflicht als Voraussetzung für Zulassung zur Modulprüfungsleistung*
- Prüfungsart: s = schriftliche Ausarbeitung, k = Klausur, m = mündlich, p = praktisch, g = gemischt.
- Prüfungsleistung: MAP = (kumulative) Modulabschlussprüfung; MP in LV xxx = Modulprüfung in einer LV; MTP in LV xxx + xxx = Modulteilprüfungen
- SWS = Semesterwochenstunden
- Veranstaltungsart: V = Vorlesung; S = Seminar; Koll. = Kolloquium; P = Praktikum; Pro = Projekt; Ü = Übung; Apr = Abschlussprüfung; E = Exkursion; Prakt. LV = praktische Lehrveranstaltung; TFP = Tagesfachpraktikum

4.11 Kunst

BP-KUN-M1: Künstlerische und kunstwissenschaftliche Grundlagen

ECTS-Punkte: 24

Workload: 720 h

Semesterempfehlung: 1.-2. Semester

Dauer des Moduls: 2 Semester

Turnus: jedes Semester

Angestrebte Lernergebnisse und Studieninhalte

Lernergebnisse

Die Studierenden ...

- kennen grundlegende Theorien ästhetischer Erfahrung und können diese in Bezug auf schulische Lernprozesse reflektieren.
- kennen grundlegende Zugänge in der Werkanalyse und verfügen über entsprechende Fachterminologie.
- können bildnerische Äußerungen von Kindern und Jugendlichen forschungsbasiert erschließen.
- entwickeln ihre künstlerische Darstellungs- und Ausdrucksfähigkeiten.

Studieninhalte

- Grundlegende künstlerische Arbeits- und Ausdrucksformen in Fläche und Raum
- Bildnerische Entwicklung
- Theorien und Praxiserfahrungen im Bereich ästhetische Erfahrungen, Grundlagen des Kunstunterrichts
- fachwissenschaftliches Grundwissen

Teilnahmevoraussetzung

keine speziellen Kenntnisse vorausgesetzt

Voraussetzung für die Vergabe von ECTS-Punkten

Prüfungsleistung

- Prüfungsleistung: MTP in allen LV
- Prüfungsart: k/s
- Prüfungsform: Bekanntgabe über das Hochschulportal mit Veröffentlichung des Vorlesungsverzeichnisses
- Teilnahmevoraussetzung: -

Studienleistung

- Studienleistung nach Maßgabe der Lehrenden in allen LVs des Moduls
- Bekanntgabe über das Hochschulportal mit Veröffentlichung des Vorlesungsverzeichnisses

Veranstaltungen

1 Grundlagen ästhetischer Erfahrungen und Forschungsmethoden (Studieneingangsphase)

ECTS-Punkte: 4

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SL

A/AV: -

Semesterempfehlung: 1. Semester

2 Bildnerische Entwicklung

ECTS-Punkte: 4

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SL

A/AV: -

Semesterempfehlung: 1. Semester

3 Fachwissenschaftliche Grundbegriffe und Werkanalysen

ECTS-Punkte: 4

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SL

A/AV: -

Semesterempfehlung: 1. Semester

4 Künstlerische Studien: Zeichnung

ECTS-Punkte: 3

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SL

A/AV: A
Semesterempfehlung: 2. Semester

5 Künstlerische Studien: Malerei
ECTS-Punkte: 3
SWS: 2
Veranstaltungsart: S
SL/SLV: SL
A/AV: -
Semesterempfehlung: 2. Semester

6 Künstlerische Studien: Fotografie
ECTS-Punkte: 3
SWS: 2
Veranstaltungsart: S
SL/SLV: SL
A/AV: A
Semesterempfehlung: 2. Semester

7 Künstlerische Studien: Plastik
ECTS-Punkte: 3
SWS: 2
Veranstaltungsart: S
SL/SLV: SL
A/AV: -
Semesterempfehlung: 2. Semester

BP-KUN-M2: Künstlerische Studien und Konzeptionen

ECTS-Punkte: 12

Workload: 360 h

Semesterempfehlung: 4. Semester

Dauer des Moduls: 1 Semester

Turnus: jedes Semester

Angestrebte Lernergebnisse und Studieninhalte**Lernergebnisse**

Die Studierenden ...

- können ihr künstlerisches Repertoire im Rahmen serieller und zeitbasierter Medien erweitern und spezifische Ausdrucksmöglichkeiten nutzen;
- können spezifische eigene künstlerische Ansätze wahrnehmen, reflektieren und in Beziehung zu anderen künstlerischen Positionen setzen;
- können eine eigenständige künstlerische Konzeption entwickeln und diese angemessen präsentieren;
- können die eigenständige künstlerische Konzeption diskursiv einbetten.

Studieninhalte

- Künstlerische Druckverfahren (Hoch-, Tief- oder Siebdruck)
- Film: Konzeption und Erarbeitung
- Künstlerische Ideenfindung und -realisation

Teilnahmevoraussetzung

keine speziellen Kenntnisse vorausgesetzt

Voraussetzung für die Vergabe von ECTS-Punkten**Prüfungsleistung**

- Prüfungsleistung: MAP
- Prüfungsart: m
- Prüfungsform: Bekanntgabe über das Hochschulportal mit Veröffentlichung des Vorlesungsverzeichnisses
- Teilnahmevoraussetzung: SLV in LV 3

Studienleistung

- Studienleistung nach Maßgabe der Lehrenden in allen LVs des Moduls
- Bekanntgabe über das Hochschulportal mit Veröffentlichung des Vorlesungsverzeichnisses

Veranstaltungen**1 Künstlerische Studien: Druckgrafik**

ECTS-Punkte: 4

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SL

A/AV: A

2 Künstlerische Studien: Film

ECTS-Punkte: 4

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SL

A/AV: A

3 Künstlerische Konzeptionen

ECTS-Punkte: 4

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SLV

A/AV: A

BP-KUN-M3: Forschung in Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik

ECTS-Punkte: 6

Workload: 180 h

Semesterempfehlung: 6. Semester

Dauer des Moduls: 1 Semester

Turnus: mind. 1 x pro Jahr

Angestrebte Lernergebnisse und Studieninhalte**Lernergebnisse**

Die Studierenden ...

- verfügen über kunstgeschichtliches Wissen;
- haben Einblick in kunstwissenschaftliche Theorien und Forschungsmethodik;
- kennen die Anforderungen an eine kreativitätsorientierte Kunstpädagogik und können diese theoriegeleitet reflektieren.

Studieninhalte

- Geschichte der Kunst in exemplarischen Beispielen
- kunstwissenschaftliche Analyse- und Forschungsmethoden
- Kreativitätstheorien, Grundlagen fachdidaktischer Kreativitätsförderung

Teilnahmevoraussetzung

keine speziellen Kenntnisse vorausgesetzt

Voraussetzung für die Vergabe von ECTS-Punkten**Prüfungsleistung**

- Prüfungsleistung: MAP
- Prüfungsart: m
- Prüfungsform: Bekanntgabe über das Hochschulportal mit Veröffentlichung des Vorlesungsverzeichnisses
- Teilnahmevoraussetzung: -

Studienleistung

- Studienleistung nach Maßgabe der Lehrenden in allen LVs des Moduls
- Bekanntgabe über das Hochschulportal mit Veröffentlichung des Vorlesungsverzeichnisses

Veranstaltungen**1 Kreativität: Theorien und Forschungsmethoden**

ECTS-Punkte: 3

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SL

2 Kunstgeschichte Grundlagen

ECTS-Punkte: 3

SWS: 2

Veranstaltungsart: S

SL/SLV: SL