

Institut der Bildenden Künste

**Modulprüfung MA SEK PO 2015 M2**

Anmeldebogen zur mündlichen Prüfung (im Sekretariat einzureichen)

Name:

Matrikel-Nr.:

Prüfungskommission:

Termin / Uhrzeit:
(bei Anmeldung vom Sekretariat zu vergeben)

Die mündliche Prüfung bezieht sich auf die drei unten aufgeführten Lehrveranstaltungen.
• Zu LV1 und LV2 können Schwerpunkte gebildet werden.
• Zu LV 3 sind die zum Seminar entstandenen Studienleistungen vorzulegen, wenn möglich bereits mit dieser Anmeldung in einer PDF-Datei.

LV1: Aktuelle Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse kunstdidaktischer Forschung

Mündliches Schwerpunktthema (Forschungsfrage) :

LV2: Diskurse in Kunstgeschichte und Kunstwissenschaft

Mündliches Schwerpunktthema:

LV3: Integrative Kunstformen im kunstdidaktischen Kontext

Literatur zu den Schwerpunktthemen: