Institut der Bildenden Künste Veranstaltungen SoSe 24

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
8.00 Uhr – 10.00 Uhr		Heyl (KUN 023) Künstl. Studien Schrift, Typo, Layout K02 Spielmann (KUN 015b) Künstl. Studien Zeichnung K04 Axtmann (KUN 001) Diagnosegestützte Planung und Durchf. v. KU Kunstwerkstatt K07	Spielmann (KUN 008) Fachwissenschaftliche Grundbegriffe K02 Schmid (KUN 009) Werkanalyse Ansätze und Forschungsmeth. K04	Spielmann (KUN 002) Bilderwelten von Kindern und Jugendlichen K02	(Praxis Kunstwerkstatt K07, Martinetti) Spielmann (KUN 020a) Künstl. Studien Film (I) KMR Kahra (KUN 021a) Künstl. Studien Malerei (I) K04
10.00 Uhr – 12.00 Uhr	Bereznicki (SEN 164) K04	Spielmann (KUN 022a) Künstl. Studien Druckgrafik (I) K09, KMR, Fotolabor (Siebdruck) Heyl (KUN 013) Kreativität K02 Martinetti (BKP) Konzeption kü.-ästhetischer Bildungsprozesse K07	Spielmann (KUN 030) Künstlerische Forschung Film KMR Maul (SEN 166, 167) K02 Thoene (KUN 033) Sprechen über Kunst/Prüfungsvorbereitung K04	Spielmann (KUN 029) Zeichnen (Vertiefung) K04 Hennissen (KUN 018a) Künstlerische Studien Plastik (I) KG 7 -101 König (DEU) KMR	(Praxis Kunstwerkstatt K07, Martinetti) Spielmann (KUN 022b) Künstl. Studien Druckgrafik (II), K09 KMR (Holzschnitt) Kahra (KUN 025) Vertiefung Malerei K04
12.00 Uhr – 14.00 Uhr	Bereznicki (SEN 164) K04 Schubert (KUN 019a) Künstl. Studien Foto (I) K02, KMR	Jour fixe Tutorat Druckwerkstatt K09, K07, KMR, Fotolabor	Maul (SEN 166, 167) K02 Müller (DEU) 10.4./11.4. 10:00 – 18:30 Uhr KMR	Hennissen (KUN 018b) Künstlerische Studien Plastik (II) KG 7 -101	Kahra (KUN 021b) Künstl. Studien Malerei (II) K04
14.00 Uhr – 16.00 Uhr	Schubert (KUN 019b) Künstl. Studien Foto (II) K02 KMR Heyl (KUN 036) Integrative Kunstformen K04	Schmid (KUN 017) Künstlerische Konzeptionen und Forschungsmethoden K04 Wenhardt (BKP) Konzeption künstlerisch-ästhetischer Bildungsprozesse K07 Römer (DEU) KMR	Tutorat Foto Fotostudio, Fotolabor Tutorat offen. Atelier K04/07	Bader (KUN 031) ISP Beobachtung, Diagnose u. Förderung im KU, K 02 Hennissen (KUN 034) Art in English (Künstlerische Studien Plastik III) KG 7 -101)	Martinetti/Kittel (KUN 040) ÜSB (geblockt, Termine s. re) Kargin (KUN 037) Kunstgeschichte Aufbau (Termine siehe rechts) K09 Maul (SEN) 14-tägig K02
16.00 Uhr – 18.00 Uhr	Schubert (KUN 026) Vertiefung Foto K04, KMR Heyl (KUN 003) Aktuelle Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse kunstdidaktischer Forschung K02 Raith (KUN 035) Kunstpädagogische Projekte K07 (+Do bzw. Fr Vorm.)	Schmid (KUN 028) Vertiefung Plastik K07 Klant (KUN 020b) Künstl. Studien Film KMR Reul (KUN 015a) Künstlerische Studien Zeichnung K02	Tutorat offen. Atelier K04/07	Bader (KUN 032) ISP Fachdidaktische und methodische Aspekte des Fachs K02, 07 (1stündig)	Kargin (KUN 037) Kunstgeschichte Aufbau (geblockt, Termine siehe rechts) K09 Martinetti/Kittel (KUN 040) ÜSB (geblockt, Termine s. re.) Maul (SEN) 14-tägig K02
18.00 Uhr – 20.00 Uhr	Heyl (KUN 007) Masterkolloquium, 14-tägig, K02 und online Raith (KUN 016) Spiel und Aktion im KU, 18:00 – 20:45 Uhr, geblockt, (Termine siehe rechts) K04	Martinetti (KUN 010) Grundlagen ästhetischer Erfahrung und Forschungsmethoden K02, K07 Schmid (KUN 024) Künstlerische Studien Plastik Design Arch. K04		Bader (KUN 014, KUN 038) Kunstgeschichte KG 5/104	

- Bader
- Heyl
- Martinetti
- Schmid
- Spielmann
- Raith

Kompaktkurse

- Martinetti/Kittel (KUN 040) ÜSB, Termine:
19.4.24 16:00–20:00
27.4.24 9:00 – 15:00
3.5.24 16:00–20:00
4.5.24 9:00 – 15:00

- Maier (KUN 027) Druckgrafik Vertiefung (Radierung) K09
29.7.–2.8.24
Jeweils ab 10:00

- Kargin (KUN 037) Kunstgeschichte Aufbau
19.4.24 14:00 – 18:00
26.4.24 14:00 – 18:00
4.5.24 und 18.5.: ganztägige Exkursion
31.5.24 14:00 – 18:00
7.6.24 14:00 – 18:00

- Brügel (SEN) 8.–12.7. in div. Räumen (Mi ab 10Uhr K02, Do K07

- Raith (KUN 016) Spiel und Aktion im KU
Termine:
15.4./22.4./29.4./6.5./13.5./27.5./3.6./10.6./17.6.
15.6. oder 16.6.Aufführung