

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
8.00 Uhr – 10.00 Uhr		Heyl (KUN 023) Künstl. Studien Schrift, Typo, Layout K02 Martinetti (BKP 010) Konzeption künst.ästh. Bildungsprozesse (I) K07 Spielmann (KUN 015b) Künstlerische Studien Zeichnung K04	Maul (SEN 166, 167) K04/07 Schmid (KUN 026) Vertiefung Fotografie KMR, Fotolabor Spielmann (KUN 002) Bildnerische Entwicklung K02	Spielmann (KUN 008) Fachwissenschaftliche Grundbegriffe K02 Boelmann, König KMR	Spielmann (KUN 022a) Künstl. Studien Druckgrafik (I) K04, K07, K09 KMR (Holzschnitt)
10.00 Uhr – 12.00 Uhr	Bereznicki (SEN 164) K04 Merkenthaler (KUN 024) Künstlerische Studien Plastik Design Architektur K07	Spielmann (KUN 022b) Künstl. Studien Druckgrafik (II) K09, KMR, Fotolabor (Siebdruck) Schmid (KUN 017) Künstl. Konzeptionen K04 Heyl (KUN 013) Kreativität K02 Martinetti (BKP 010) Konzeption künst.ästh. Bildungsprozesse (II) K07	Maul (SEN 166, 167) K04/07 Hennissen (KUN 018a) Künstlerische Studien Plastik (I) KG 7 -101 Spielmann (KUN 020a) Künstlerische Studien Film (I) KMR	Klant (KUN 030) Künstl. Forschung Film KMR Spielmann (KUN 029) Zeichnen (Vertiefung) K04 Thoene Präsentationen/ Prüfungsvorbereitung K02 ab 5.5.	Reutter (035a) Kunstp. Projekt in Städt. Museen (Termine siehe rechts) Spielmann (KUN 020b) Künstlerische Studien Film (II) KMR
12.00 Uhr – 14.00 Uhr	Gerhardt (KUN 036) Integrative Kunstformen /interdisziplinäres Projekt K02, K07 Bereznicki (SEN 164) K04	Jour fixe Tutorat Druckwerkstatt, Eck ab 3.5.	Tutorat Foto/Fotolabor, Sodhi ab 4.5.	Gerhardt (KUN 021a) Künstl. Studien Malerei (I) K04, K07 Tutorat KMR, Hoffmann ab 5.5.	
14.00 Uhr – 16.00 Uhr	Heyl (KUN 003) Aktuelle Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse kunstdidaktischer Forschung K02 Schubert (KUN 019a) Künstl. Studien Foto (I) KMR Tutorat Malerei, Jürgens. K04 ab 2.5.	Boelmann, König KMR Schmid (KUN 028) Vertiefung Plastik K07 Bader (KUN 015a) Künstlerische Studien Zeichnung K02	Martinetti (KUN 001) Diagnosegestützte Planung und Durchführung v. Kunstunterricht Kunstwerkstatt K07 Hennissen (KUN 018b) Künstlerische Studien Plastik (II) KG 7 -101	Gerhardt (KUN 021b) Künstl. Studien Malerei (II) K04, K07 Bader (KUN 031) ISP Beobachtung, Diagnose u. Förderung im KU, K 02	Tutorat offenes Atelier, Schnur K02, K04, K07 ab 6.5.
16.00 Uhr – 18.00 Uhr	Schubert (KUN 019b) Künstl. Studien Foto (II) KMR Heyl (KUN 007) Masterkolloquium, geblockt, K02/online	Schmid (KUN 025) Malerei Vertiefung K04 Klant (KUN 020c) Künstl. Studien Film KMR	Hennissen (KUN 034) Art in English (Künstlerische Studien Plastik III) KG 7 -101	Warnecke (KUN 032) ISP Fachdidaktische und methodische Aspekte des Fachs K07 Klant (KUN 009) Werkanalyse K02	
18.00 Uhr – 20.00 Uhr	Raith (KUN 016) Spiel und Aktion im KU, 18.30 – 22.00 Uhr (4-stündig geblockt, siehe rechts) K 04 und im Freien	Martinetti (KUN 010) Grundlagen ästhetischer Erfahrung und Forschungsmethoden K02, K04, K07 Klant (KUN 006) BA Prüfungsvorbereitung., 14-tägig, online		Klant (KUN 014) Kunstgeschichte VI KG 5/105	

- Bader
- Heyl
- Klant
- Martinetti
- Schmid
- Spielmann
- Warnecke

Kompaktkurse

Brügel (SEN 151) K03 05.– 8.04.22, 9–17 Uhr

• Brügel, (KUN 037) Aktzeichnen K04 9.8.– 12.8.22, jew. 9.00 – 17.00 Uhr, Fr. 9.00 – 15.00Uhr

• Maier (KUN 027) Druckgrafik Radierung (Vertiefung) K09 8.8. – 15.8.2022 jew. 10.00 h

• Eules/Kindler (KUN 036a) Interd. Projekt 15.6.22, 18–21h, 17.6.,16–20.30h, 18.6., 10–17h, 24.6., 16–20h, 25.6.,10–17h
s
• Raith (KUN 016) Spiel und Aktion, K04, 18.30 – 22.00 25.4./2.5./9.5./16.5./23. 5./30.5.2022

• Reutter (035a) Kunstp. Projekt 6.5. / 13.5./ 20.5. / 27.5. / 3.6. / 17.6. / 24.6. / 1.7., jew. 10.15 –11.45 h

