

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
8.00 Uhr – 10.00 Uhr	Spielmann (KUN 002) Bilderwelten von Kindern und Jugendlichen K02	Heyl (KUN 023) Künstl. Studien Schrift, Typo, Layout K02  Spielmann (KUN 015b) Künstlerische Studien Zeichnung K04	Schmid (KUN 028) Vertiefung Plastik K07  Maul (SEN 166, 167) K02	Spielmann (KUN 008) Fachwissenschaftliche Grundbegriffe K02	Axtmann (KUN 001) Diagnosegestützte Planung und Durchführung v. KU Kunstwerkstatt K07 Spielmann (KUN 020b) Künstl. Studien Film (II) KMR
10.00 Uhr – 12.00 Uhr	Merkenthaler (KUN 024) Künstlerische Studien Plastik Design Architektur K07 Spielmann (KUN 020a) Künstlerische Studien Film (I) KMR  Bereznicki (SEN 164) K04	Spielmann (KUN 022b) Künstl. Studien Druckgrafik (II) K09, KMR, Fotolabor (Siebdruck)  Schmid (KUN 021c) künstlerische Studien Malerei K04  Heyl (KUN 013) Kreativität K02	Hennissen (KUN 018a) Künstlerische Studien Plastik (I) KG 7 -101  Maul (SEN 166, 167) K02	Klant (KUN 026) künstlerische Vertiefung Foto, KMR Fotolabor  Spielmann (KUN 029) Zeichnen (Vertiefung) K04	Spielmann (KUN 022a) Künstl. Studien Druckgrafik (I) K04, K07, K09 KMR (Holzschnitt)
12.00 Uhr – 14.00 Uhr	Bereznicki (SEN 164) K04 Gerhardt (KUN 036) Integrative Kunstformen /interdisziplinäres Projekt K02, K07 Tutorat Malwerkstatt K04	Jour fixe  Tutorat Druckwerkstatt K09, K07, KMR, Fotolabor	Tutorat Fotolabor	Gerhardt (KUN 021a) Künstl. Studien Malerei (I) K04, K07	
14.00 Uhr – 16.00 Uhr	Heyl (KUN 003) Aktuelle Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse kunstdidaktischer Forschung K02 Schubert (KUN 019a) Künstl. Studien Foto (I) KMR	Bader (KUN 015a) Künstlerische Studien Zeichnung K02 Schmid (KUN 025) Vertiefung Malerei K04 Wenhardt (BKP) Einführung in ästhetische Erfahrung und Forschung K07	Hennissen (KUN 018b) Künstlerische Studien Plastik (II) KG 7 -101 Martinetti (BKP) Inklusion K07	Gerhardt (KUN 021b) Künstl. Studien Malerei (II) K04, K07  Bader (KUN 031) ISP Beobachtung, Diagnose u. Förderung im KU, K 02	Tutorat offenes Atelier, K04, K07  Maul (SEN) K02
16.00 Uhr – 18.00 Uhr	Schubert (KUN 019b) Künstl. Studien Foto (II) KMR Heyl (KUN 035) Kunstpädagogische Projekte K02, K07 (+Praktikum)	Schmid (KUN 017) Konzeptionen K04 Klant (KUN 020c + KUN 030) Künstl. Studien + kü. Forschung Film KMR Heyl (KUN 007) Masterkolloquium, geblockt, K02 und online Tutorat Neue Medien KMR	Hennissen (KUN 034) Art in English (Künstlerische Studien Plastik III) KG 7 -101	Warnecke (KUN 032) ISP Fachdidaktische und methodische Aspekte des Fachs K07  Klant (KUN 009) Werkanalyse K02	Maul (SEN) K02
18.00 Uhr – 20.00 Uhr	Raith (KUN 016) Spiel und Aktion im KU, 18.00 – 21.30 Uhr (4-stündig geblockt, siehe rechts) K 04 und im Freien	Martinetti (KUN 010) Grundlagen ästhetischer Erfahrung und Forschungsmethoden K02, K04, K07 Klant (KUN 006) BA Prüfungs-vorbereitung., 14-tägig, online		Klant (KUN 014) Kunstgeschichte KG 5/105	

- Bader
- Heyl
- Klant
- Martinetti
- Schmid
- Spielmann
- Warnecke

Kompaktkurse

Brügel (SEN) 10.–13.10.22, 9–17 Uhr K04

• Maier (KUN 027) Druckgrafik Radierung (Vertiefung) K09 4.10.–7.10.2022 jew. 9.00 h

• Raith (KUN 016) Spiel und Aktion, K04, 18.00 – 21.30h, 17./24.10. 7./14./21./28.11., 5./12.12

• Martinetti/Kittel (BKP) Ästhetisch-kulturelle Profilbildung K04, K07, K09 11./18./25.11., 2.12. 16.00 – 20.00 h 21./26.11. 9.00 – 15.00 h

