

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
8.00 Uhr – 10.00 Uhr		Heyl (KUN 023) Künstl. Studien Schrift, Typo, Layout K02 Spielmann (KUN 015) Künstlerische Studien Zeichnung K04 Axtmann (KUN 001) Diagnosegestützte Planung und Durchführung v. KU Kunstwerkstatt K07	Schmid (KUN 009) Werkanalyse Ansätze und Forschungsmethoden K04 Spielmann (KUN 002) Bilderwelten von Kindern und Jugendlichen K02	Spielmann (KUN 008) Fachwissenschaftliche Grundbegriffe K02	Spielmann (KUN 020a) Künstl. Studien Film (I) KMR
10.00 Uhr – 12.00 Uhr	Merkenthaler (KUN 024) Künstlerische Studien Plastik Design Architektur K07 Bereznicki (SEN 164) K04	Spielmann (KUN 022a) Künstl. Studien Druckgrafik (I) K09, KMR, Fotolabor (Siebdruck) Schmid (KUN 026) Vertiefung Foto K04 Heyl (KUN 013) Kreativität K02	Hennissen (KUN 018a) Künstlerische Studien Plastik (I) KG 7 -101 Spielmann (KUN 030) Künstlerische Forschung Film KMR Maul (SEN 166, 167) K02	Spielmann (KUN 029) Zeichnen (Vertiefung) K04 Thoene (KUN 033) Sprechen über Kunst, Prüfungsvorbereitung K02 Gerhardt (KUN 021a) Künstl. Studien Malerei (I) K04, K07	Spielmann (KUN 022b) Künstl. Studien Druckgrafik (II) K04, K09 KMR (Holzschnitt)
12.00 Uhr – 14.00 Uhr	Bereznicki (SEN 164) K04 Gerhardt (KUN 036) Integrative Kunstformen /interdisziplinäres Projekt K02, K07	Jour fixe Tutorat Druckwerkstatt K09, K07, KMR, Fotolabor	Maul (SEN 166, 167) K02	Gerhardt (KUN 021b) Künstl. Studien Malerei (II) K04, K07	
14.00 Uhr – 16.00 Uhr	Schubert (KUN 019a) Künstl. Studien Foto (I) KMR Heyl (KUN 017) Künstlerische Konzeptionen K04	Schmid (KUN 025) Vertiefung Malerei K04 Wenhardt (BKP) Einführung in Ästhetische Erfahrung und Forschung K07	Hennissen (KUN 018b) Künstlerische Studien Plastik (II) KG 7 -101 Martinetti (BKP) Inklusion K07	Bader (KUN 031) ISP Beobachtung, Diagnose u. Förderung im KU, K 02 Stechel (DEU 036) eSport KMR	Tutorat offenes Atelier, K04, K07 Maul (SEN) K02 Martinetti/Kittel KUN 040 ÜSB Geblockt (Termine siehe re).
16.00 Uhr – 18.00 Uhr	Schubert (KUN 019b) Künstl. Studien Foto (II) KMR Heyl (KUN 003) Aktuelle Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse kunstdidaktischer Forschung K02 Raith (KUN 035) Kunstpädagogische Projekte K04 (+Praktikum)	Schmid (KUN 028) Vertiefung Plastik K07 Klant (KUN 020b) Künstl. Studien Film (II) KMR	Hennissen (KUN 034) Art in English (Künstlerische Studien Plastik III) KG 7 -101	Warnecke (KUN 032) ISP Fachdidaktische und methodische Aspekte des Fachs K02, 07	Maul (SEN) K02 Martinetti/Kittel KUN 040 ÜSB Geblockt (Termine siehe re.)
18.00 Uhr – 20.00 Uhr	Heyl (KUN 007) Masterkolloquium, 14-tägig, K02 und online	Martinetti (KUN 010) Grundlagen ästhetischer Erfahrung und Forschungsmethoden K02, K04, K07	Raith (KUN 016) Spiel und Aktion im KU, 18:30 – 20:00 Uhr, K04	Bader (KUN 014, KUN 037, KUN 038) Kunstgeschichte KG 5/104	

- Bader
- Heyl
- Martinetti
- Schmid
- Spielmann
- Warnecke
- Raith

Kompaktkurse

Brügel SEN
10.–14.10.2023

Martinetti/Kittel ÜSB
Zukunftsmusik und
Umweltkunst K02, K
20.21.10., 10./11.11
2023 Freitag ab 16:00
Uhr, Sa. Ab 9:00 Uhr

• Maier (KUN 027)
Druckgrafik Radierung
(Vertiefung) K09 19.2.–
23.2.2024 jew. 10.00 h

• Brügel (KUN 039)
Aktzeichnen K04
19.2.–23.2.2024
jew. 10.00 h

