



Beratungswoche an der PH Freiburg

Willkommen im Master!

Informationsveranstaltung für MA im
Lehramtsstudium – Fach Musik Fachspezifische
Studienberaterin: Silke Schmid



Gliederung

- **Willkommen im MA**
- **Worum geht es in den nächsten Semestern?**
- **Studienverlaufsplanung**
- **Modulprüfungen**
- **Angebote/ Empfehlungen zur Lernunterstützung**
- **Beratungsangebote**



Willkommen im MA! Worum geht es in den kommenden Semestern?

Herzlichen Glückwunsch zur bestandenen BA-Prüfung!

Inhaltliche Schwerpunkte:

○ MA-PRIM:

- **Profilierung: Musikunterricht in der Primarstufe (1./2. Semester: 6 ECTS-Punkte)**

○ MA-Sek:

- **Modul 1 Musik im Kontext (1. Semester: 12 ECTS-Punkte)**
- **Modul 2 Profilierung: Musikunterricht in der Sekundarstufe 1 (3./4. Semester: 9 ECTS-Punkte)**



Studienverlaufsplanung

- **Studienplanung im Grundschullehramt**
 - Modul 2
- **Studienplanung im Sekundarstufenlehramt**
 - Modul 1
 - Modul 2



Veranstaltungen

- **Manche Veranstaltungen werden nur alle 2 Semester angeboten (s. Anschreiben bzw. Homepage)**



Bestehen bzw. Nichtbestehen

- **ausreichend (4,0)**
- **zweimal wiederholbar**



MA PRIM		MA SEK I	
Modul 1 Prüfung	Mündliche Prüfung (15 Min.) Bewertung: 30 Punkte	Modul 1 Prüfung	Portfolio: schriftlich z.B. ausgearbeitetes Referat / Hausarbeit / Unterrichtsplanung / Einstudierung (aktuelle Fragestellungen, Medien, Populäre Musik, Fachpraxis Schule) Präsentationsprüfung: 15 Min (z. B. Schülerkonzert, Gruppenprüfung, eigene musikalische Gestaltungsideen, Kolloquium) Bewertung: Note: Portfolio 3 fach Präsentationsprüfung 1 fach
		Modul 2 Prüfung	Mündliche Prüfung (15 Min.) Bewertung: 30 Punkte



Präsentationsprüfung (MA SEK- Modul 1)

- Ab dem Beginn eines jeweiligen Semesters bis zum allgemeinen Prüfungsanmeldezeitfenster (15.11.-15.12. bzw. 15.5.-15.6.), tragen Sie sich auf Ilias in den Kurs zur Präsentationsprüfung ein. Damit erhalten Sie im Laufe des Semesters eine Übersicht über aller Teilnehmenden. Sollten sie eine Gruppenprüfung in Erwägung ziehen, kann Ihnen diese Übersicht dazu helfen mit eventuellen Gruppenpartner*innen bereits im Vorfeld in Kontakt zu treten.
- Während der Öffnung des [allgemeinen Prüfungsanmeldeportals](#) (15.11.-15.12. bzw. 15.5.-15.6.) melden sie sich dann endgültig und verbindlich zur Präsentationsprüfung an. Hier sind dann auch im Falle einer Gruppenprüfung alle beteiligten Gruppenpartner*innen zu benennen.
- Bitte bringen Sie zur Prüfung das [Prüfungsformular](#) mit.
- Bitte beachten Sie den Kriterienkatalog: [Präsentationsprüfungen](#)
- Weitere Hinweise: Von der Prüfung dürfen keine Ton- und Videoaufnahmen gemacht werden. Als Zuschauer im Rahmen einer öffentlichen Prüfungen sind lediglich PH-angehörige Personen zugelassen (Studierende, Dozenten, etc.)



Meldungen zur Prüfung

- **SoSe bis 15. Juni**
- **WiSe bis 15. Dezember**
- **Die Anmeldung aller Prüfungsteile erfolgt über die Homepage des Instituts.**
- **Prüfungstermine werden per Mail bekanntgegeben**



mdl. Prüfung- PRIM

MP-MUS-M1 Profilierung: Musikunterricht in der Primarstufe

1./2. Semester

LV1: S Aktuelle Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse der musikdidaktischen Forschung (2 SWS)

LV2: S Musikwissenschaft – Profilierung (1 SWS)

LV3: S Fachpraxis im schulischen Kontext (1 SWS)
--

- **Mündliche Prüfung:** 15 Min. (Inhalt in eigener Informationsveranstaltung während Beratungswoche)
- **Bewertung:** mdl. Prüfung: 30P.

	Musikdidaktische Forschung
5'	Konzept (z.B. AMU) im Kontext aktueller Forschung
	Musikwissenschaft
5'	Wahl eines Schwerpunktthemas
	Fachpraxis im schulischen Kontext
5'	Vorstellung und Reflexion eines Unterrichtsbeispiels



Einwilligung zur Nutzung personen- bezogener Daten und Aufnahmen

Anmeldedaten
Matrikelnummer *
<input type="text"/>
Vorname *
<input type="text"/>
Nachname *
<input type="text"/>
Personenbezogene Emailadresse (@stud.ph-freiburg.de / @ph-freiburg.de) *
<input type="text"/>
Wiederholung Personenbezogene Emailadresse (@stud.ph-freiburg.de / @ph-freiburg.de) *
<input type="text"/>
Einwilligung *
<input type="checkbox"/> Tonaufnahme
<input type="checkbox"/> Videoaufnahme
<input type="checkbox"/> Fotoaufnahme
Veröffentlichung *
<input type="checkbox"/> Webseite
<input type="checkbox"/> Newsletter
<input type="checkbox"/> Printmedien
<input type="checkbox"/> App
<input type="checkbox"/> YouTube
<input type="checkbox"/> Facebook
Newsletter Anmeldung
<input type="checkbox"/> Ja, ich möchte den Musik-Studi-Newsletter per Email erhalten.



Unterstützung bei der Studienplanung: Studienpläne

Die Studienpläne aus unserem Fach sowie die Homepage funktionieren wie eine Checkliste und können Ihnen helfen, Ihr Studium und Ihre Belegungen zu planen.

Für die konkrete Planung beachten Sie bitte die Informationen, die Sie von den jeweiligen Dozierenden erhalten.



Angebote und Empfehlungen zur Lernunterstützung

- Sie wollen ihren **Schreibprozess** verbessern, Schreibblockaden lösen? Lassen Sie sich im Schreibzentrum beraten!
- Holen Sie sich **Feedback** bei Ihren Dozierenden und v.a. auch Kommiliton/innen ab!
- Nutzen Sie die **Rechercheangebote** der Bibliothek (Datenbanken, Zeitschriften etc.)!
- Besuchen Sie Konzerte verschiedenster Stilrichtungen!



Empfehlungen für das Studium

- Nutzen Sie die Angebote der pädagogischen Werkstatt und andere Vorträge an der PH und der Universität
- Planen Sie Auslandsaufenthalte frühzeitig und knüpfen Sie Kontakte beim Internationalen Treff der PH!
- Lernen Sie Sprachen im Sprachzentrum!
- Prüfungsangst: normal – bitte suchen Sie fachliche Beratung



Fragen? Ihre Ansprechpartner_innen

Wer?	Was?	Wie?
Alle Dozierenden	- Fragen zu spezifischen Lehrveranstaltungen	Nach Maßgabe im Seminar
Sekretariat	- Portfolio abgeben M 1 Sek, Anmeldung Präsentationsprüfung - Fragen zu Lehrveranstaltungsplanung etc.	Sprechzeit: Di, Do: 10-12 Uhr
Fachschaft	Alle Fragen zu Erfahrungen anderer Studierender	Per E-Mail
Studienfachberatung	Fachspezif. Beratung zu - Anerkennung von Studienleistungen - Prüfungen - Studienverlauf/-organisation - Fachl. spezif. Lernstrategien - Praktika - Auslandsaufenthalte	Per E-Mail bitte nur Informationsfragen (zuerst immer Homepage-Infos checken!), Beratung nur in der Sprechstunde: Schmid , Do 13.30-14.30



So informieren wir Sie:

- **Homepage**
- **Schwarzes Brett: Aushänge beachten**
- **Mailingliste**
- **Bitte pflegen Sie Ihren PH-Mail-Account!!!**



Unser „11-Punkte-Plan“ für Corona-Zeiten

Damit wir im Institut musizieren können, sind die folgenden 10 Punkte organisatorisch und als Verhaltensregeln während der Dauer der SARS-CoV-2-Pandemie am Musikinstitut zum Schutz des/ der Einzelnen und der musizierenden Gemeinschaft mit vereinten Kräften einzuhalten:

- 1. Pförtnerdienst durch Hilfskräfte bzw. Eintritt durch Dozierende**
- 2. Tragen von Schutzmasken und Schutz vor Ansteckung während der Veranstaltungen**
- 3. Rasterung und Markierung**
- 4. Reinigung der Hände beim Betreten (und vor dem Verlassen) des Gebäudes**
- 5. Konsequente eingeplante Lüftungsfrequenz (alle 15 Min.) bzw. bei offenem Fenster/ im Freien arbeiten sowie CO2-Ampeln**
- 6. Vergrößerter Sicherheitsabstand beim Musizieren & Raumbesetzung**
- 7. Schutz für die Musizierenden**
- 8. Hohe Reinigungsfrequenz**
- 9. Benutzung von Instrumenten und Instrumentenmagazin**
- 10. Blasinstrumente und Singen**
- 11. Vermeidung von längeren Aufenthalten mehrerer Personen**



**Aufgrund von Corona
ändert sich laufend
etwas...**

**Informieren Sie sich auf
unserer Homepage und /
oder gehen Sie mit uns in
Kontakt.**



**Wir wünschen Ihnen weiterhin ein interessantes und
erfüllendes Studium!**

**IHR INSTITUT FÜR MUSIK
STUDIENBERATER*IN: SILKE SCHMID**