


# Einführung in das Notenschreibprogramm – **MuseScore**

## Neues Dokument öffnen:

1. Leeres Blatt oben links in der Menüleiste anklicken
2. Titel, Komponist etc. eingeben
3. „Neue Partitur aus Vorlage erstellen“ → verschiedene Besetzungen werden angeboten  
oder  
„Neue Partitur ohne Vorlage“ → Instrumente/Stimmen können selbst ausgewählt werden
4. Tonart, Taktart, Dauer des Auftaktes eingeben

## Noten schreiben:

1. 
2. Tondauer wählen
  - a) Klick auf Notenwert in der Leiste
  - b) per Zifferntaste, z.B. 4=Achtelnote  
5=Viertelnote
3. Tonhöhe wählen
  - a) Mausklick auf Linie bzw. Zwischenraum
  - b) durch Tasten, z.B. d=d  
→ h=“b“
4. Oktavbereich wählen
  - a) durch Pfeiltasten
  - b) per Mausklick in der Partitur

## Liedtext eingeben:

1. Noteneingabemodus beenden mit „Escape“
2. Note mit Mausklick auswählen
3. Texteingabefenster öffnen → Strg L
4. Sprung zur nächsten Note → Leertaste oder „-“

## Musikalische Elemente (Dynamik, Taktstriche, Bindebögen) einfügen:

→ Symbol auf der Palette links anklicken und mit gedrückter linker Maustaste an die gewünschte Stelle ziehen

## Tastenbefehle (Auszug aus dem Menüfeld: Bearbeiten→Eigenschaften→Tastenbefehle)

(F1) Handbuch, (F9) Paletten, (F10) Mixer, (F11) Wiedergabepult (Tempo, Lautstärke), (F12) Navigator,  
(i) Stimme/Instrumente anlegen (t) Taktarten, (k) Vorzeichen/Tonart, (y) Schlüssel, (z) Symbole, (s) Bindung,  
(h) cresc. (umsch. h),  
(l) Dynamik, **(n) Notenschreiben**  
(1,2,...,9) Tondauer, (0) Pause, (Strg+ 2,3 ..) Duolen u. Triolen, (.) Punkt, (+) Haltebogen, (c,d,e,f,g,a,b,c) Toneingabe,  
(Umschalt. gedrückt) → Eingabe von Akkorden  
(Strg+↑) Note wird um eine Oktave nach oben versetzt, (Strg+↓) Note wird um eine Oktave nach unten versetzt  
(x) Richtung umdrehen, (Umschalt.↑+x): Notenkopf an anderen Seite des Halses befestigen