

# Abschlusskompetenzen

Hier finden Sie eine Übersicht über die erworbenen Abschlusskompetenzen (bzw. Teile) der Rahmen-Verordnung des Kultusministeriums für den Bachelorstudiengang und den konsekutiven Masterstudiengang Primarstufe für das **Fach Französisch**

	BA PRIM	BA PRIM EULA	MA PRIM und MA PRIM EULA
	<b>Die Absolventinnen und Absolventen</b>	<b>Die Absolventinnen und Absolventen</b>	<b>Die Absolventinnen und Absolventen</b>
Sprachwissenschaft	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sind mit den grundlegenden Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft vertraut und können sie hinreichend reflektiert anwenden</li> <li>• sind in der Lage, grundlegende soziokulturelle und linguistische Rahmenbedingungen der Sprachverwendung zu reflektieren und sie im eigenen Sprachgebrauch zu berücksichtigen</li> <li>• können Zusammenhänge von Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Französischen beschreiben und auf unterschiedliche kulturelle Felder und Medien beziehen</li> <li>• sind mit system-, varietäten- und pragmalinguistischen Fragestellungen vertraut und können diese zum kommunikativen Französischunterricht in Beziehung setzen</li> <li>• können die Bedeutung und Entwicklung der französischen Sprache in einer globalisierten Welt reflektieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sind mit den grundlegenden Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft vertraut und können sie hinreichend reflektiert anwenden</li> <li>• sind in der Lage, grundlegende soziokulturelle und linguistische Rahmenbedingungen der Sprachverwendung zu reflektieren und sie im eigenen Sprachgebrauch zu berücksichtigen</li> <li>• können Zusammenhänge von Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Französischen beschreiben und auf unterschiedliche kulturelle Felder und Medien beziehen</li> <li>• sind mit system-, varietäten- und pragmalinguistischen Fragestellungen vertraut und können diese zum kommunikativen Französischunterricht in Beziehung setzen</li> <li>• können die Bedeutung und Entwicklung der französischen Sprache in einer globalisierten Welt reflektieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sind mit Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft vertraut und können sie reflektiert anwenden</li> <li>• sind in der Lage, die soziokulturellen und linguistischen Rahmenbedingungen der Sprachverwendung tiefergehend zu reflektieren und sie im eigenen Sprachgebrauch dezidiert zu berücksichtigen</li> <li>• können Zusammenhänge von Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Französischen fundiert beschreiben und auf unterschiedliche kulturelle Felder und Medien beziehen</li> <li>• sind mit vertieften system-, varietäten- und pragmalinguistischen Fragestellungen vertraut und können diese zum kommunikativen Französischunterricht in Beziehung setzen</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"><li>• können die Bedeutung und Entwicklung der französischen Sprache in einer globalisierten Welt tiefergehend reflektieren</li></ul>
Literaturwissenschaft	<ul style="list-style-type: none"><li>• können in ihrer Rolle als Leserin und Leser die persönlichkeitsbildende Funktion von Literatur erfahren und reflektieren</li><li>• besitzen ein anschlussfähiges Orientierungswissen über die Entwicklung der frankophonen Literatur</li><li>• beherrschen grundlegende literaturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Modelle und können diese textsortenbezogen anwenden</li><li>• können die Bedeutung und Entwicklung der frankophonen Literatur in einer globalisierten Welt reflektieren</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• können in ihrer Rolle als Leserin und Leser die persönlichkeitsbildende Funktion von Literatur erfahren und reflektieren</li><li>• besitzen ein anschlussfähiges Orientierungswissen über die Entwicklung der frankophonen Literatur</li><li>• beherrschen grundlegende literaturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Modelle und können diese textsortenbezogen anwenden</li><li>• können die Bedeutung und Entwicklung der frankophonen Literatur in einer globalisierten Welt reflektieren</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• besitzen ein erweitertes Orientierungswissen über die Entwicklung der frankophonen Literatur und verfügen über detaillierte Leseerfahrungen und ein vertieftes Verständnis in ausgewählten Bereichen</li><li>• beherrschen vertiefte literaturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Modelle und können diese textsortenbezogen reflektiert anwenden</li><li>• können die Bedeutung und Entwicklung der frankophonen Literatur in einer globalisierten Welt fundiert reflektieren</li></ul>
Kulturwissenschaft	<ul style="list-style-type: none"><li>• verfügen über ein (zum Beispiel im Rahmen eines zusammenhängenden mehrmonatigen Aufenthalts in Ländern der Zielsprache) erworbenes kulturelles Orientierungswissen über Frankreich und die Frankophonie und können die Bedeutung und Entwicklung der frankophonen Kulturen in einer globalisierten Welt reflektieren</li><li>• sind in der Lage, Alltags- und Studiererfahrungen im Herkunfts- und im Zielsprachenland unter einer kulturvergleichenden Perspektive zu reflektieren</li><li>• kennen ausgewählte grundlegende kulturwissenschaftliche Methoden und sind in der Lage, diese auf das</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• verfügen über ein im Rahmen eines zusammenhängenden mehrmonatigen Aufenthalts in Ländern der Zielsprache erworbenes kulturelles Orientierungswissen über Frankreich und die Frankophonie und können die Bedeutung und Entwicklung der frankophonen Kulturen in einer globalisierten Welt reflektieren</li><li>• sind in der Lage, Alltags- und Studiererfahrungen im Herkunfts- und im Zielsprachenland unter einer kulturvergleichenden Perspektive und vor dem Hintergrund kultureller Diversität zu reflektieren</li><li>• kennen ausgewählte grundlegende kulturwissenschaftliche Methoden und sind in der Lage, diese auf das</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• verfügen über ein im Rahmen eines zusammenhängenden mehrmonatigen Aufenthalts in Ländern der Zielsprache erworbenes vertieftes konkretisiertes kulturelles Orientierungswissen über Frankreich und die Frankophonie und können die Bedeutung und Entwicklung der frankophonen Kulturen in einer globalisierten Welt reflektieren</li><li>• sind in der Lage, Alltags- und Studiererfahrungen im Herkunfts- und im Zielsprachenland unter einer kulturvergleichenden Perspektive tiefergehend zu reflektieren</li></ul>



	<p>Zielsprachenland und das eigene Land zu beziehen</p>	<p>Zielsprachenland und das eigene Land zu beziehen</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• verfügen über anschlussfähiges Orientierungswissen zu Fragestellungen mit Europabezug und können dieses anwenden</li><li>• verfügen über grundlegende Kenntnisse der europäischen Integrationsprozesse in der neueren Zeit und können sie in eine globale Perspektive einordnen</li><li>• kennen gegenwärtige europäische sowie globale Transformationsprozesse</li><li>• können basale Begriffe und Konzepte von Kultur und Diversität kritisch hinterfragen</li><li>• können sachfachliche Themen in verschiedenen kulturellen und gesellschaftspolitischen Kontexten verorten und reflektieren</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen fundierte kulturwissenschaftliche Methoden und sind in der Lage, diese auf das Zielsprachenland und das eigene Land zu beziehen</li></ul> <p><b>Zusätzlich für MA PRIM EULA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sind in der Lage, Alltags- und Studiererfahrungen vor dem Hintergrund kultureller Diversität tiefergehend zu reflektieren</li><li>• verfügen über fundiertes Wissen zu Fragestellungen mit Europabezug sowie über vertieftes Verständnis in ausgewählten Bereichen und können dieses anwenden</li><li>• verfügen über fundierte Kenntnisse der europäischen Integrationsprozesse in der neueren Zeit und können sie in eine globale Perspektive einordnen</li><li>• kennen und analysieren gegenwärtige europäische sowie globale Transformationsprozesse (insbesondere Mobilität, Migration, Integration)</li><li>• können Begriffe und Konzepte von Kultur und Diversität kritisch hinterfragen</li><li>• können sachfachliche Themen in verschiedenen kulturellen und gesellschaftspolitischen Kontexten verorten und tiefergehend reflektieren</li></ul>
--	---	---	--



Fachdidaktik	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen grundlegende Konzepte mehrsprachiger (frühkindlicher) Bildung und können die Bedeutung des Schulfachs Französisch an der Grundschule für die Lernenden und die Gesellschaft begründen</li><li>• verfügen über grundschul- und sachfachspezifische sprachliche Mittel zur Umsetzung immersiven Sprachenlernens</li><li>• können grundlegende Erkenntnisse der wissenschaftsbasierten Fremdsprachendidaktik für einen kommunikativen Französischunterricht nutzen</li><li>• können stufenspezifische Besonderheiten des Französischunterrichts darstellen und diese in einen schulartübergreifenden Zusammenhang stellen</li><li>• sind in der Lage, ihre sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Kompetenzen unter bildungswissenschaftlichen Aspekten auf Unterrichtsprozesse zu beziehen</li><li>• verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Französischunterricht</li><li>• sind in der Lage, Aspekte von Heterogenität, Individualisierung, Mehrsprachigkeit, Gender, Inklusion und Diversität bei der Entwicklung ganzheitlicher Lernszenarien zu berücksichtigen</li><li>• sind in der Lage, didaktische Prinzipien, Konzepte und curriculare Grundlagen bei ihrer Planung von</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen grundlegende Konzepte mehrsprachiger (frühkindlicher) Bildung und können die Bedeutung des Schulfachs Französisch an der Grundschule für die Lernenden und die Gesellschaft begründen</li><li>• verfügen über grundschul- und sachfachspezifische sprachliche Mittel zur Umsetzung immersiven Sprachenlernens</li><li>• können grundlegende Erkenntnisse der wissenschaftsbasierten Fremdsprachendidaktik für einen kommunikativen Französischunterricht nutzen</li><li>• können stufenspezifische Besonderheiten des Französischunterrichts darstellen und diese in einen schulartübergreifenden Zusammenhang stellen</li><li>• sind in der Lage, ihre sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Kompetenzen unter bildungswissenschaftlichen Aspekten auf Unterrichtsprozesse zu beziehen</li><li>• verfügen über erste reflektierte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Französischunterricht</li><li>• sind in der Lage, Aspekte von Heterogenität, Individualisierung, Mehrsprachigkeit, Gender, Inklusion und Diversität bei der Entwicklung ganzheitlicher Lernszenarien und insbesondere im bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning zu berücksichtigen und zu beschreiben</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen Konzepte mehrsprachiger (frühkindlicher) Bildung und können die Bedeutung des Schulfachs Französisch an der Grundschule für die Lernenden und die Gesellschaft hinreichend begründen</li><li>• verfügen über grundschul- und sachfachspezifische sprachliche Mittel zur Umsetzung immersiven Sprachenlernens</li><li>• können Erkenntnisse der wissenschaftsbasierten Fremdsprachendidaktik für einen kommunikativen Französischunterricht nutzen und gewinnbringend einsetzen</li><li>• können stufenspezifische Besonderheiten des Französischunterrichts hinreichend darstellen und diese in einen schulartübergreifenden Zusammenhang stellen</li><li>• sind in der Lage, ihre vertieften sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Kompetenzen unter bildungswissenschaftlichen Aspekten auf Unterrichtsprozesse zu beziehen</li><li>• verfügen über vertiefte Erfahrungen in der kompetenzorientierten Planung und Durchführung von Französischunterricht</li><li>• sind in der Lage, Aspekte von Heterogenität, Individualisierung, Mehrsprachigkeit, Gender, Inklusion und Diversität bei der Entwicklung ganzheitlicher</li></ul>
--------------	--	---	--



	<p>Unterricht einzusetzen und anhand eigener Unterrichtsversuche zu reflektieren</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• kennen basale Formen und Relevanz von Diagnostik, Messung und Förderung von Schülerleistungen sowie Instrumentarien zur Selbstevaluation und Beratung</li><li>• kennen unterschiedliche Ansätze, Methoden und Verfahren der Projektarbeit und der kollegialen Teamarbeit und können diese reflektiert und produktiv anwenden</li><li>• können sachfachliche Inhalte in didaktischer und methodischer Hinsicht für den Fremdsprachenunterricht aufbereiten</li><li>• verfügen über grundlegende Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des Fachs Französisch</li><li>• sind in der Lage, Lehr- und Lernmaterialien sowie den Einsatz unterschiedlicher Medien ansatzweise kritisch zu analysieren, zu reflektieren und zu entwickeln sowie erste Lernszenarien zu skizzieren</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• sind in der Lage, didaktische Prinzipien, Konzepte und curriculare Grundlagen bei ihrer Planung von Unterricht einzusetzen und anhand eigener Unterrichtsversuche zu reflektieren</li><li>• kennen basale Formen und Relevanz von Diagnostik, Messung und Förderung von Schülerleistungen sowie Instrumentarien zur Selbstevaluation und Beratung</li><li>• kennen unterschiedliche Ansätze, Methoden und Verfahren der Projektarbeit und der kollegialen Teamarbeit und können diese reflektiert und produktiv anwenden</li><li>• können sachfachliche Inhalte in didaktischer und methodischer Hinsicht für den Fremdsprachenunterricht aufbereiten</li><li>• verfügen über grundlegende Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des Fachs Französisch</li><li>• sind in der Lage, Lehr- und Lernmaterialien sowie den Einsatz unterschiedlicher Medien ansatzweise kritisch zu analysieren, zu reflektieren und zu entwickeln sowie erste Lernszenarien zu skizzieren</li><li>• kennen grundlegende Methodenkonzepte des bilingualen Unterrichts/Content and Language Integrated Learning</li><li>• können Lehr- und Lernmaterialien für den bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning entwickeln und sie in Bezug zu didaktischen Konzepten sowie zur Unterrichtspraxis setzen</li></ul>	<p>Lernszenarien hinreichend zu berücksichtigen</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sind in der Lage, fundierte didaktische Prinzipien, Konzepte und curriculare Grundlagen bei ihrer Planung von Unterricht einzusetzen und anhand eigener Unterrichtsversuche vertiefend zu reflektieren</li><li>• kennen Formen und Relevanz von Diagnostik, Messung und Förderung von Schülerleistungen sowie Instrumentarien zur Selbstevaluation und Beratung</li><li>• kennen unterschiedliche Ansätze, Methoden und Verfahren der Projektarbeit und der kollegialen Teamarbeit und können diese reflektiert und produktiv anwenden</li><li>• können sachfachliche Inhalte in didaktischer und methodischer Hinsicht für den Fremdsprachenunterricht aufbereiten</li><li>• verfügen über fundierte Erkenntnis- und Arbeitsmethoden des Fachs Französisch sowie über einen Habitus des forschenden Lernens</li><li>• sind in der Lage, Lehr- und Lernmaterialien sowie den Einsatz unterschiedlicher Medien kritisch zu analysieren, zu reflektieren und zu entwickeln sowie Lernszenarien zu skizzieren</li></ul> <p><b>Zusätzlich für MA PRIM EULA:</b></p>
--	---	--	---



		<ul style="list-style-type: none"><li>• können bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning und individuelle Lernprozesse auf der Basis didaktischer Konzepte beobachten und reflektieren</li><li>• kennen und reflektieren Ziele, Methoden und Grenzen der Leistungsüberprüfung sowie -bewertung und können erste Diagnose- und Fördermöglichkeiten im bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning entwickeln</li><li>• können altersgerechte Lernarrangements im bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning auf der Basis grundlegender didaktischer Theorien, geeigneter Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien und sachfachspezifischer Unterrichtsmethoden konstruieren und reflektieren</li><li>• können bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning grundlegend planen und situationsangemessen durchführen und hinsichtlich der spezifischen Herausforderungen einer Integration von Sachfach und Zielsprache reflektieren</li><li>• können fachspezifisch relevante und adäquate Medien nutzen, kennen deren Möglichkeiten und Grenzen und können Schülerinnen und Schüler zur sachgerechten Nutzung anleiten</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• kennen den wissenschaftlichen Diskurs zu verschiedenen Formen Bilingualen Lehren und Lernens/Content and Language Integrated Learning und sind in der Lage, sie mit den jeweiligen bildungspolitischen Ansätzen in Beziehung zu setzen</li><li>• können Lernbiographien (einschließlich der eigenen) im Hinblick auf Bilinguales Lehren und Lernen/Content and Language Integrated Learning reflektieren, besonders unter dem Aspekt unterschiedlicher Sozialisationsverläufe</li><li>• kennen fundierte Methodenkonzepte des bilingualen Unterrichts/Content and Language Integrated Learning und können diese bewerten</li><li>• können Lehr- und Lernmaterialien für den bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning entwickeln, bewerten und sie in Bezug zu didaktischen Konzepten sowie zur Unterrichtspraxis setzen</li><li>• können bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning und individuelle Lernprozesse auf der Basis tiefergehender didaktischer Konzepte beobachten und reflektieren</li><li>• kennen und reflektieren Ziele, Methoden und Grenzen der Leistungsüberprüfung sowie -bewertung und können angemessene Diagnose- und Fördermöglichkeiten im</li></ul>
--	--	---	--



			<p>bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning entwickeln</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• können altersgerechte Lernarrangements im bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning auf der Basis didaktischer Theorien, geeigneter Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien und sachfachspezifischer Unterrichtsmethoden konstruieren und reflektieren</li><li>• können bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning planen und situationsangemessen durchführen und hinsichtlich der spezifischen Herausforderungen einer Integration von Sachfach und Zielsprache tiefergehend reflektieren</li><li>• kennen Formen des Umgangs mit Heterogenität im bilingualen Unterricht/Content and Language Integrated Learning und können diese theoriegeleitet fundiert beschreiben</li><li>• können fachspezifisch relevante und adäquate Medien nutzen, kennen deren Möglichkeiten und Grenzen und können Schülerinnen und Schüler zur sachgerechten Nutzung anleiten</li></ul>
Sprachpraxis	<ul style="list-style-type: none"><li>• verfügen auf der Basis einer soliden transferfähigen Sprachlernkompetenz über ein zielsprachliches Kompetenzniveau in allen Fertigungsbereichen von mindestens B2 entsprechend den Kriterien des Gemeinsamen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• verfügen auf der Basis einer soliden transferfähigen Sprachlernkompetenz über ein zielsprachliches Kompetenzniveau in allen Fertigungsbereichen von mindestens B2 entsprechend den Kriterien des Gemeinsamen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• verfügen auf der Basis einer soliden transferfähigen Sprachlernkompetenz über ein zielsprachliches Kompetenzniveau in allen Fertigungsbereichen von C1 entsprechend den Kriterien des</li></ul>



	<p>europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• können ihre Kenntnisse und Kompetenzen in unterschiedlichen Kontexten adressatengerecht und kommunikativ angemessen präsentieren</li></ul>	<p>europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• können ihre Kenntnisse und Kompetenzen in unterschiedlichen Kontexten adressatengerecht und kommunikativ angemessen präsentieren</li><li>• sind zur grundlegenden Bedeutungsaushandlung in interdisziplinären Fachdiskursen fähig und verfügen über die Fähigkeit, basale Begriffe, Gegenstandsbereiche und Theorien des Sachfachs fachsprachlich hinreichend kohärent in der gewählten Zielsprache Französisch zu präsentieren</li></ul>	<p>Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• können ihre vertieften Kenntnisse und fachkundigen Kompetenzen in unterschiedlichen Kontexten adressatengerecht und kommunikativ angemessen präsentieren</li></ul> <p><b>Zusätzlich für MA PRIM EULA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sind zur Bedeutungsaushandlung in interdisziplinären Fachdiskursen fähig und verfügen über die Fähigkeit, zentrale Begriffe, Gegenstandsbereiche und Theorien des Sachfachs fachsprachlich kohärent in der gewählten Zielsprache Französisch zu präsentieren</li></ul>
--	---	--	---



**Pädagogische Hochschule Freiburg**

Université des Sciences de l'Éducation · University of Education