

- (3) Für die Berechnung der Endnote wird das arithmetische Mittel der Noten der benoteten studienbegleitenden Modulprüfungen und der mündlichen Abschlussprüfung gebildet. Die Endnote wird bis auf die zweite Stelle nach dem Komma abbrechend ausgewiesen."

2. Nach der Anlage 1.5 wird die nachfolgende neue Anlage 1.6 eingefügt:

„Anlage 1.6 Modulhandbuch des besonderen Erweiterungsfach *Spanisch*

Besonderes Erweiterungsfach: Spanisch		Modulkennziffer: EWF-SPA-M1	
Modultitel: Basismodul I: Grundlagen für das Studium der Hispanistik			
Präsenzzeit: 105 h	Selbststudium: 195 h	Workload: 300 h	ECTS-Punkte: 10
Lernergebnisse:			
Die Studierenden:			
<ul style="list-style-type: none"> - verfügen über ein grundlegendes Orientierungswissen und Problembewusstsein im Hinblick auf fremdsprachliche und inter-/transkulturelle Lehr- Lern-Prozesse - kennen grundlegende Theorien sowie Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der Kulturwissenschaft, des Kulturvergleichs und der interkulturellen Kommunikation und können diese auf hispanophone Sprach- und Kulturräume beziehen - kennen grundlegenden Theorien sowie Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der spanischen Literaturwissenschaft und erwerben Grundlagen eines literaturgeschichtlichen Überblickswissens - kennen grundlegende Theorien sowie Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der spanischen Sprachwissenschaft - befassen sich mit kulturgeschichtlichen, gesellschafts- und sprachpolitischen Rahmendaten und aktuelle Tendenzen der Hispanophonie - kennen grundlegende Theorien des Spracherwerbs und des Sprachenlernens sowie Ansätze zur Entwicklung und Förderung fremdsprachlicher sowie methodischer Kompetenzen 			
Im Modul werden dabei u. a. folgende Studieninhalte vermittelt:			
<ul style="list-style-type: none"> - Strukturiertes Verfügungs- und Orientierungswissen der Kulturwissenschaft im Kontext des hispanophonen Kulturraums - Strukturiertes Verfügungs- und Orientierungswissen (grundlegende Theorien, Methoden und Arbeitstechniken) der spanischen Literaturwissenschaft - Strukturiertes Verfügungs- und Orientierungswissen (grundlegende Theorien, Methoden und Arbeitstechniken) der spanischen Sprachwissenschaft - Grundlagen des Spracherwerbs und Sprachenlernen sowie der Fremdsprachendidaktik Spanisch - Theorien, Tendenzen und Methoden eines neo-kommunikativ und transkulturell ausgerichteten Spanischunterrichts 			
Position im Studienverlauf: Das Modul findet im ersten und zweiten Semester des Erweiterungsstudiums statt.			
Verwendbarkeit des Moduls für den weiteren Studienverlauf: Vorbereitung auf die fachwissenschaftlichen, -praktischen und -didaktischen Vertiefungsmodule des Erweiterungsstudiums (sowie auf einen Studien- und/oder Praktikumsaufenthalt in Spanien oder Lateinamerika).			
Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul: Sprachniveau von mind. B1 (oder nach Rücksprache paralleler Besuch der sprachpraktischen Kurse des Propädeutikums).			
Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten:			
Modulprüfungsleistung: Klausur (Dauer: etwa 90 Minuten; Vorbereitungszeit etwa 30 Stunden) oder Portfolio (Erstellungszeit ca. 30 Stunden). Die Modulprüfungsleistung muss sich auf alle Lehrveranstaltungen im Modul beziehen und zum Bestehen mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bewertet sein. Die Bewertung der Modulprüfungsleistung fließt in die Gesamtnote des Erweiterungsstudiums ein.			

Voraussetzung für Teilnahme an Modulprüfung: Gültiger Immatrikulationsnachweis, aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen.			
Häufigkeit: Die Modulprüfung wird in der Regel jedes Semester angeboten.			
Organisation/Lehrmodus: Die Lehrveranstaltungen des Moduls M1 finden in der Regel als <i>Blended Learning</i> -, in Einzelfällen auch als Präsenz- oder Online-Veranstaltungen statt.			
Dauer des Moduls: ein- bis zweisemestrig.			
Lehrveranstaltungen im Modul:			
1.-3. Semester: Es sind Lehrveranstaltungen im Umfang von 10 ECTS-Punkten zu belegen.			
1.	Titel: Einführung in das Studium des hispanophonen Kulturraums		ECTS-Punkte: 2
	Lehrform: VL/Ü	Verbindlichkeit: Pflicht	Sprache: Deutsch / Spanisch
	Präsenzzeit: 15 h	Selbststudienzeit: 45 h	SWS: 1
	Studienleistung: Bearbeitung von Aufgaben nach Maßgabe der Lehrenden im Umfang von insgesamt etwa 15 h.		
	Dauer: ein Semester / Block	Häufigkeit: einmal pro Jahr	Semesterempfehlung: 1./2. Semester
2.	Titel: Einführung in die spanische Sprachwissenschaft		ECTS-Punkte: 3
	Lehrform: VL/Übung	Verbindlichkeit: Pflicht	Sprache: Deutsch / Spanisch
	Präsenzzeit: 30 h	Selbststudienzeit: 60 h	SWS: 2
	Studienleistung: Bearbeitung von Aufgaben nach Maßgabe der Lehrenden im Umfang von insgesamt etwa 20 h.		
	Dauer: ein Semester	Häufigkeit: jedes Semester	Semesterempfehlung: 1./2. Semester
3.	Titel: Einführung in die spanische Literaturwissenschaft		ECTS-Punkte: 3
	Lehrform: VL/Übung	Verbindlichkeit: Pflicht	Sprache: Deutsch / Spanisch
	Präsenzzeit: 30 h	Selbststudienzeit: 60 h	SWS: 2
	Studienleistung: Bearbeitung von Aufgaben nach Maßgabe der Lehrenden im Umfang von insgesamt etwa 20 h.		
	Dauer: ein Semester	Häufigkeit: jedes Semester	Semesterempfehlung: 1./2. Semester
4.	Titel: Einführung in die Fachdidaktik und Methodik des Spanischen		ECTS-Punkte: 2
	Lehrform: VL/Ü	Verbindlichkeit: Pflicht	Sprache: Deutsch / Spanisch
	Präsenzzeit: 30 h	Selbststudienzeit: 30 h	SWS: 2
	Studienleistung: keine		
	Dauer: ein Semester	Häufigkeit: einmal pro Jahr	Semesterempfehlung: 1./2. Semester

Modulverantwortliche/r und Modulberatung: s. Aushang Termine: s. Vorlesungsverzeichnis Literatur: s. Aushang

Besonderes Erweiterungsfach: Spanisch		Modulkennziffer: EWF-SPA-M2	
Modultitel: Vertiefungsmodul Professionsorientiert Sprachpraxis & -reflexion			
Präsenzzeit: 120 h	Selbststudium: 120 h	Workload: 240 h	ECTS-Punkte: 8
Lernergebnisse:			
Die Studierenden:			
<ul style="list-style-type: none"> - verfügen über fundierte Kenntnisse und Fertigkeiten im Bereich der interkulturell kommunikativen, insbesondere funktional-kommunikativen Kompetenzbereiche des Spanischen (Hör-Seh-Verstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprechen, Sprachmittlung) - können allgemainsprachliche, literarische und wissenschaftliche Texte aus mündlichen, schriftlichen und audiovisuellen Quellen rezipieren und verarbeiten 			