

Fragen und Antwortversuche

1) Untersuche den Stuhl genau! Glaubst du, er wurde professionell von einem Schreiner hergestellt?

Offenbar ist dies nicht der Fall. Wie aber war die Herstellung von Möbelstücken in Gurs überhaupt organisiert?

2) Wofür wurde der Stuhl genutzt bzw. angefertigt?

Genau wissen wir das nicht. Vermutlich wurde er für die Kinderbetreuung der im Lager lebenden Kinder gebaut. Gab es dort etwas wie eine Schule? Immerhin soll es im Lager um die 560 deportierte Kinder gegeben haben.

3) Warum hat Mina Hammel den Stuhl bei der Flucht mitgenommen?

Wir wissen das nicht. Einen Stuhl, selbst für Kinder, auf der Flucht mitzunehmen, klingt umständlich. Möglicherweise hat sie ihn als Andenken an ihren Mann, der im Lager verstorben ist, mitgenommen.

4) Wenn du die Möglichkeit hättest, mit Mina Hammel zu sprechen, welche Fragen würdest du ihr über die Geschichte bzw. den Wert des Stuhls stellen?

[offene Frage; Schüler*innen sollen sich Gedanken machen (zu den Menschen; zur symbolischen Bedeutung), siehe Fragen davor]

Recherche-Aufgabe:

Suche Kinderstuhlbilder aus den 1940er Jahren und vergleiche sie mit dem Stuhl von Simon Hammel. Gibt es Unterschiede/Gemeinsamkeiten?