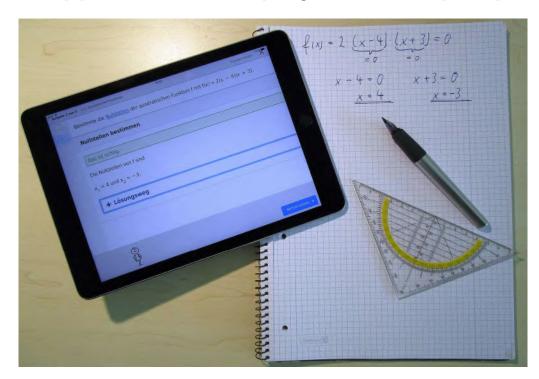
# **Endlich! Mein Dienst-Tablet ist da - und jetzt?**

Apps, Unterrichtsprojekte & Leitperspektiven für den Physik- und Matheunterricht



### Online - Selbstlernkurs

Initiative "Digitale Medien im Fachunterricht" Kooperationsprojekt des ZSL-BW mit dem Freiburg Advanced Center of Education











### Dr. Patrick Bronner

Fachberater // ZSL Freiburg
Ausbilder // Seminar Freiburg
Lehrer // Friedrich-Gymnasium



# ÜBERSICHT // TEIL 2 VON 3

1. Leitperspektive: Kompetenzorientierung

2. Physik: Elektrizitätslehre

3. Physik & Mathe: Einsatz von Videos

4. Mathematik: Einsatz von GPS

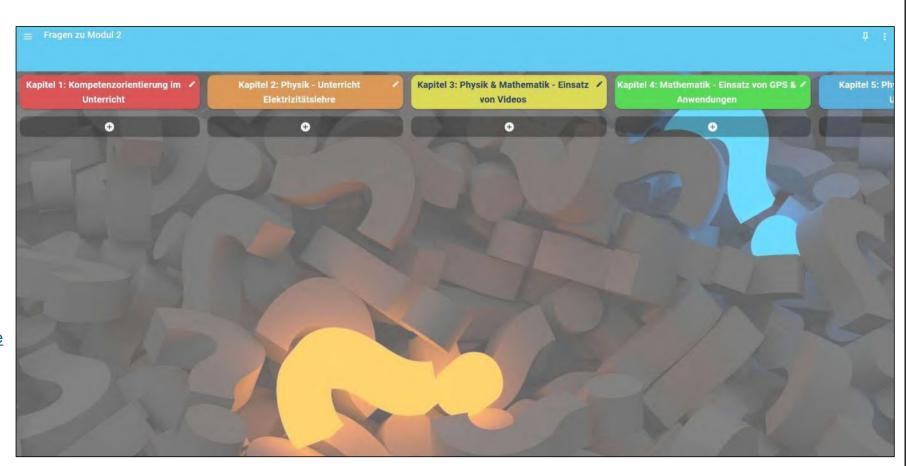
5. Physik: Wärmelehre

# FRAGEN ZUM ZWEITEN MODUL? GERNE!

## Zugang Fragen-Board:



www.taskcards.de/board/ 08706c92-b326-493bada6eb4982692e17?toke n=6239a87c-c49f-4354-8585-170d903758b9



# ÜBERSICHT // TEIL 2 VON 3

1. Leitperspektive: Kompetenzorientierung

2. Physik: Elektrizitätslehre

3. Physik & Mathe: Einsatz von Videos

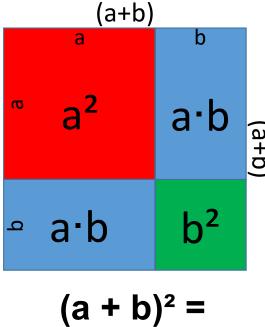
4. Mathematik: Einsatz von GPS

5. Physik: Wärmelehre

# DIGITALE MEDIEN ≠ GUTER UNTERRICHT!?

- Vier digitale Innovationen zum sofortigen Umsetzen:
  - a) Digitale Schulbücher
  - b) Online Lernplattformen
  - c) Flipped Classroom
  - d) Individuelle Lernpfade





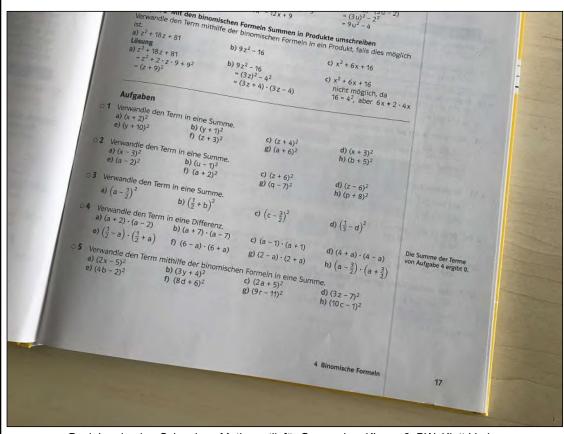
- Alle Innovationen: Anhand der binomischen Formeln
- Hand aufs Herz: Wer kann das noch?

 $a^2 + 2 a \cdot b + b^2$ 

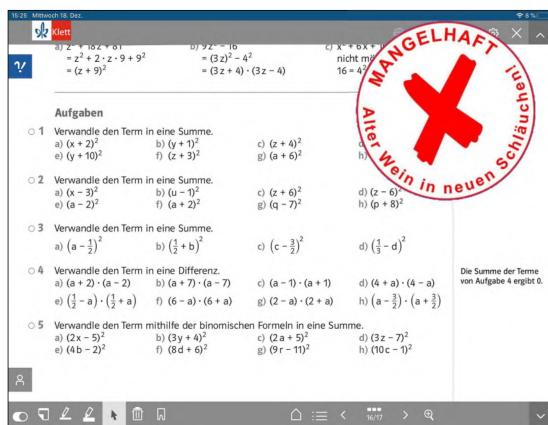
Neue Prüfungskultur: Bitte Smartphones raus ...

Digitalen Mathe-Test zur formativen Lerndiagnose

# A) DIGITALE SCHULBÜCHER



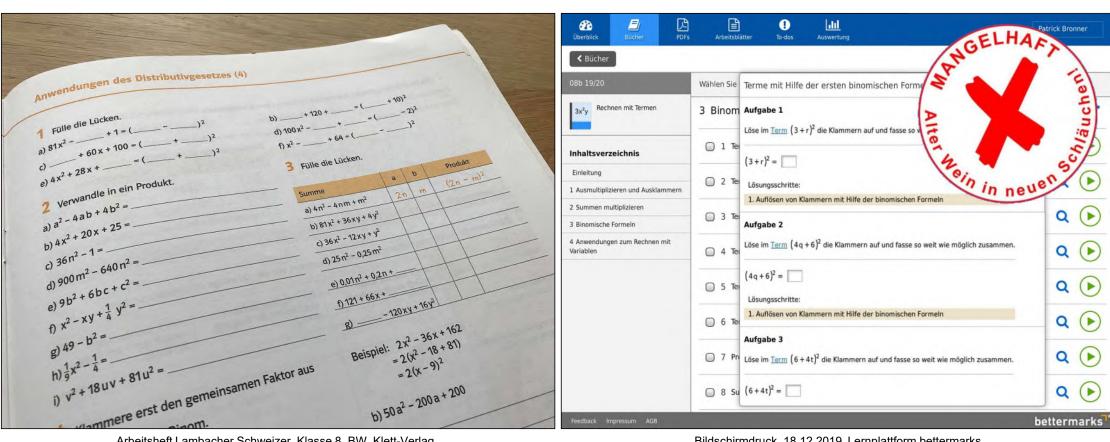
Buch Lambacher Schweizer, Mathematik für Gymnasien, Klasse 8, BW, Klett-Verlag



Bildschirmdruck 18.12.19, Lambacher Schweizer, Mathematik, Klasse 8, BW, Klett-Verlag

Hinweis: Es handelt sich hier nicht um Kritik am Buch LS des Klett-Verlags. Die Kritik bezieht sich auf den derzeitigen Funktionsumfang von ebooks.

# **B) ÜBEN MIT EINER LERNPLATTFORM**



Arbeitsheft Lambacher Schweizer, Klasse 8, BW, Klett-Verlag

Bildschirmdruck, 18.12.2019, Lernplattform bettermarks

Hinweis: Sinnvoller Einsatz der Lernplattform bettermarks durch die Gestaltung eigener Arbeitsblätter und Verfahren zur Lernprozessdiagnose.

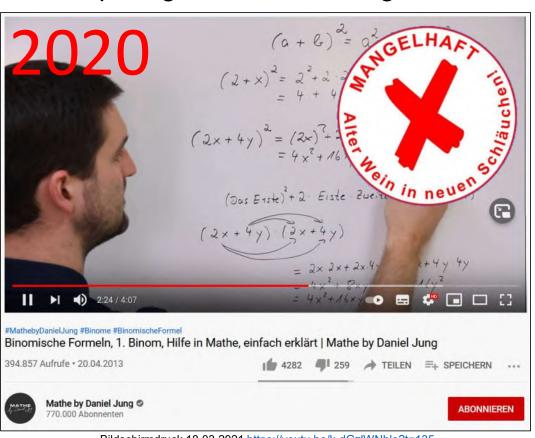
# C) FLIPPED-CLASSROOM

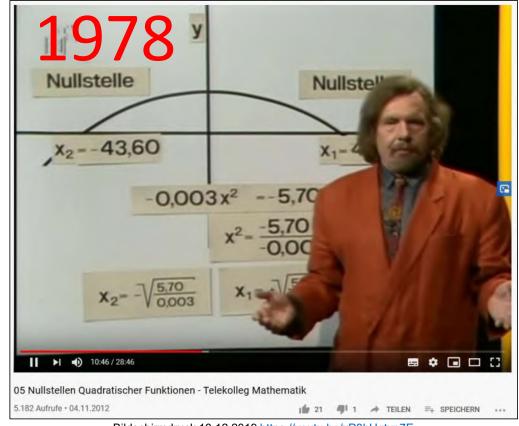
Eigener Artikel zum Thema:

ePaper: <u>bit.ly/3hy6pkG</u>



Rezeptartiges & kleinschrittiges Vormachen zum Nachmachen ... "Bulimie-Lernen"





Bildschirmdruck 18.03.2021 <a href="https://youtu.be/k-dGzlWNblo?t=135">https://youtu.be/k-dGzlWNblo?t=135</a>

Bildschirmdruck 18.12.2019 https://youtu.be/xP8hUqtxn7E

Hinweis: Es handelt sich nicht um Kritik an Daniel Jung & den anderen engagierten Bildungs-YouTubern. Die Kritik bezieht sich auf Inhalt & Methode.

# D) ERARBEITEN & ÜBEN MIT INDIVIDUELLEN LERNPFADEN

Lernpfad mit Erklärvideo, Learning-App & -Snack sowie digitalem Mathe-Test.







Deutsche Fotothek, CC BY-SA 3.0

# STATT REPRODUKTION: KOMPETENZORIENTIERUNG

- Metastudie [1]: "Drill & Practice" mit digitalen Medien führt zu geringem Lernerfolg.
- Welche Schlüsselkompetenzen sind für Schüler\*innen im 21. Jh. von Bedeutung?
- Welche Kompetenzen lassen sich durch "künstliche Intelligenz" kaum ersetzen?

#### Kreativität

Schüler\*innen sollen fähig sein, kreative Lösungsansätze in allen Bereichen des Lebens und später im Beruf zu finden.

#### Kritisches Denken

Schüler\*innen sollen lernen, Dinge zu hinterfragen, um zu mündigen Entscheidungsträgern zu werden. Grundlage hierfür ist ein solides Fachwissen.

### **Kommunikation**

Schüler\*innen sollen verschied. Sprachen beherrschen, und eine Sprache sprechen, die dem Gegenüber gerecht wird und dabei souverän mit digitalen Medien kommunizieren.

### **Kollaboration**

Schüler\*innen sollen gemeinsam Lösungen für komplexe Problemstellungen erarbeiten. Sie erhalten von Lehrern Eigenverantwortung, um Probleme im Team zu lösen.



[1] Hillmayr, D., Ziernwald, L., Reinhold, F., Hofer, S. I., & Reiss, K. M. (2020): The potential of digital tools [...]: A context-specific meta-analysis. Computers & Education, 153. Textquelle: Angepasst an "Netzwerk digitale Bildung" CC BY-SA Bildquelle: Themenheft: "4K" Zeitschrift PÄDAGOGIK Ausgabe 12/21

# **AKTIVITÄT: DISKUSSION - NACH FÄCHERN GETRENNT**

- Frage 1: Reproduktion
   Mit welchen digitalen MINT
   Anwendungen wird die
   Reproduktion von Wissen
   eingeübt?
- Frage 2: Kompetenzen
   Welche Beispiele kennen
   Sie, bei denen digitale
   Medien kompetenzorientiert
   eingesetzt werden?
- Zugang:

https://www.taskcards.de/board/6543c64f-eb98-41a8-8f93-5175cc30e8c6?token=6e5e0b98-a334-446a-a160-0f6c9deaf7dd





# ÜBERSICHT // TEIL 2 VON 3

1. Leitperspektive: Kompetenzorientierung

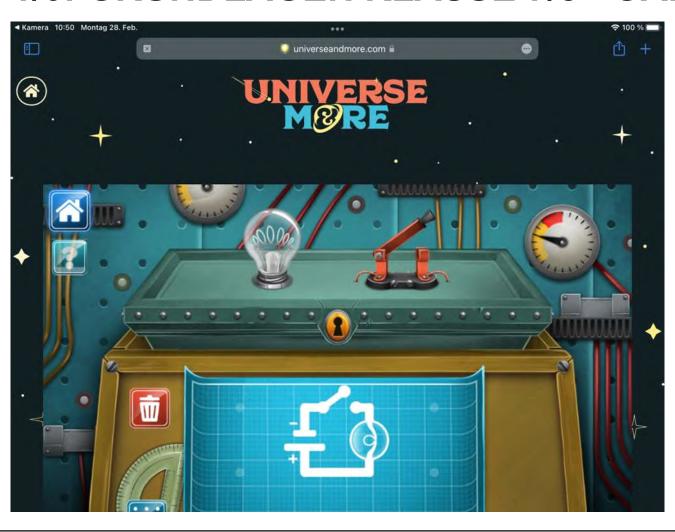
2. Physik: Elektrizitätslehre

3. Physik & Mathe: Einsatz von Videos

4. Mathematik: Einsatz von GPS

5. Physik: Wärmelehre

# 1/6: GRUNDLAGEN KLASSE 7/8 - GAMIFICATION

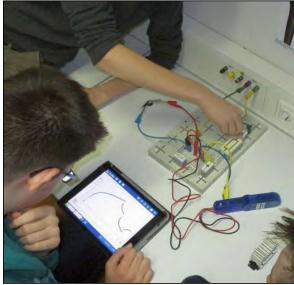


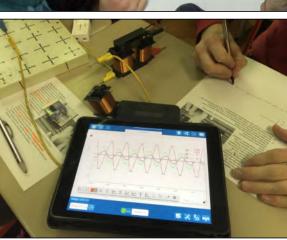
- Spielerischer Zugang mit 18 Level
- Einfache Stromkreise
- Web-App: Crack the circuit universeandmore.com/ crack-the-circuit/

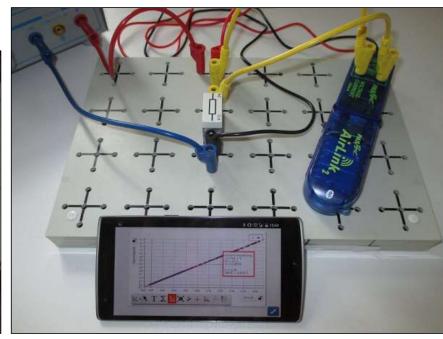


# 2/6: U-I SENSOREN









**Eigenes Erklärvideo:**U-I Kennlinie Widerstand
<a href="mailto:youtu.be/iM3hdfVRjCs">youtu.be/iM3hdfVRjCs</a>



# 3/6: PROJEKT STUMME VIDEOS

Lehrer: Video auswählen / aufnehmen

z. B. Tagesschau zu hist. Ereignis

Lehrer: Tonspur löschen

Schüler: Nachvertonen im Team



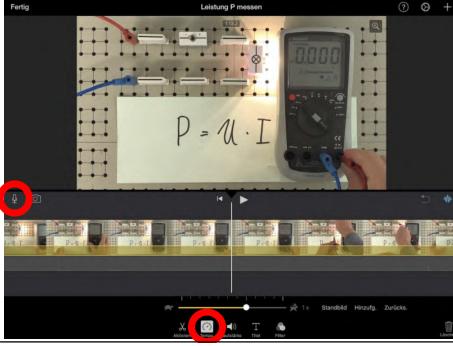
- Differenzierung: Interaktives Video bit.ly/39e69kM
- Eigenes Erklärvideo: Vertonung youtu.be/oAtQEW7IL6E











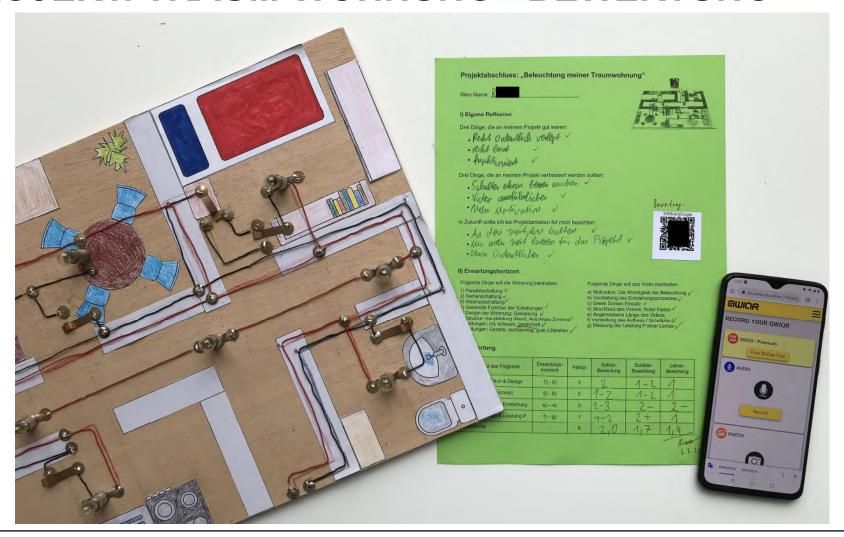
Literatur: Schweinberger, M. et al. (2019). Üben mit stummen Experimentiervideos. Unterricht Physik 5/173.

# **46: PROJEKT: TRAUM-WOHNUNG**





# 4/6: PROJEKT: TRAUM-WOHNUNG - BEWERTUNG



## 4/6: PROJEKT: TRAUM-WOHNUNG – KRITIK VON ELTERN



Arbeitsauftrag & Bezug Bausatz



bit.ly/3by3vJf

Zeitplan:				
Tag	Datum	Erforderlich bis zum Ende	Geschafft bis zum Ende	

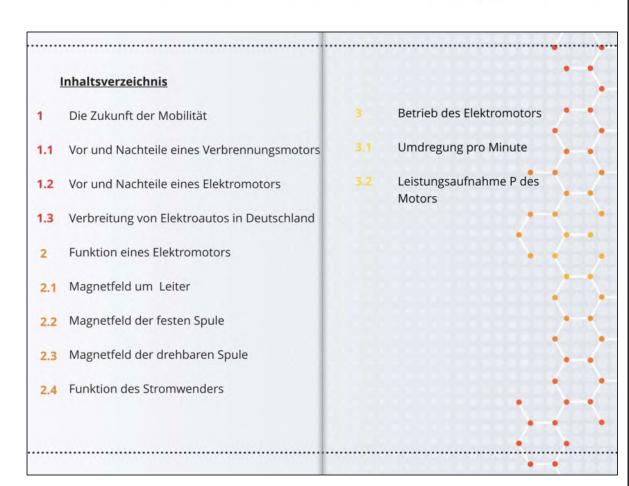
#### Eltern-Mail vom 12.06.2019:

Sehr geehrter Herr Bronner, über dieses Projekt verlieren wir lieber nicht mehr zu viele Worte. [...] Physik hat XXXXX für sich völlig abgeschrieben. Ich hoffe sehr, dass es in einem der 3 Folgejahren möglich ist, ihm ein wenig Spaß an Physik zu vermitteln. Mir ist er gründlich vergangen. [...] Physik und dieses Projekt ist hier in diesem Haus inzwischen ein derart rotes Tuch, dass allein die sich bei mir entwickelnde Energie locker reichen würde, die Lämpchen sämtlicher Arbeiten zum Leuchten zu bringen. Lassen Sie uns dieses Schuljahr einfach irgendwie zu Ende bringen [...].

# 5/6: PROJEKT ELEKTROMOTOR



- Alltagsbezug:
   Elektromobilität & Klimaschutz
   Elektro- vs. Verbrennungsmotor
- Bausatz Elektromotor 4,95€
   Bezug: <u>www.eschke.com</u>
- Digitale Medien: Gestaltung eBook
- Fachliche Inhalte eBook:
   Magnetfeld Leiter, Spule, ....
   Drehfrequenz, Leistung P

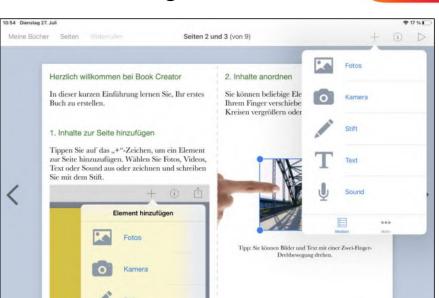


## 5/6: PROJEKT ELEKTROMOTOR – E BOOK APPS

### App Book Creator One (0€)

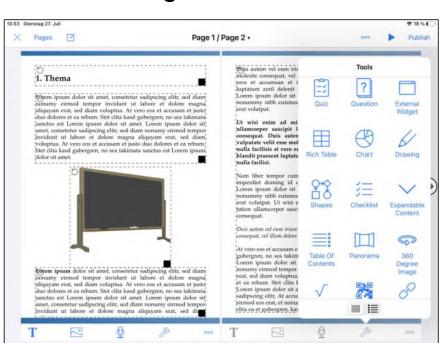
- App id661166101
- Einfaches Werkzeug
- Anwendung: Unterstufe





App Creative Book Builder (5,49€)

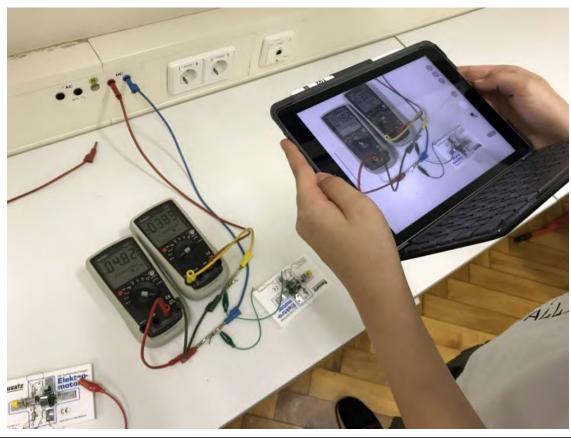
- App id451041428
- Professionelles Werkzeug
- Anwendung: Kursstufe





# 5/6: PROJEKT ELEKTROMOTOR - UNTERRICHT





# 5/6: PROJEKT ELEKTROMOTOR - ERGEBNISSE

#### 1.1 Vor- und Nachteile eines Autos mit Verbrennungsmotors

Der Anteil der Elektrofahrzeuge weltweit ist im Vergleich zu den Fahrzeugen mit

Verbrennungsmotoren verschwindend gering. Verbrennungsmotoren sind nicht nachhaltig und nutzen keine erneuerbare Energiequellen, daher ist die Suche nach Alternativen eccentiel

In der unten abgebildeten Tabelle sehen Sie die vorteile, sowie mit einem verho



ie di	e Nachteile eines Autos	
enn	ungsmotor.	

#### vorteile Nachteile

- -lange Reichweite
- ≻günstigerer Anschaffungspreis
- Möglichkeit zum Tanken
- kein zeitaufwendiges Aufladen -deutschlandweit flächendeckende
- -stoben giftige gase in die umwelt aus Feinstaubbelastung (vor allem bei
  - Dieselmotoren) >höhere unterhaltskosten
  - > niedrigerer Effizienzfaktor (Energie geht vertoren)
  - > Nutzung von endlichen, fossilen

  - -immenser verbrauch vom Grundwasser für die Batterieherstellung

#### 1.2 Vor- und Nachteile eines Autos mit Elektromotor

Immer mehr Menschen entscheiden sich dazu ein Elektroauto zu kaufen. Im letzten Jahr sind die Verkaufszahlen rasant in die Höhe gestiegen. Natürlich erscheinen Elektroautos sehr viel umweltfreundlicher und sind auch leiser als "normale" Autos mit einem Verbrennungsmotor, doch überragen die Vorteile die Nachteile?

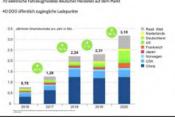
In der unten abgebildeten Tabelle sehen Sie die Vorteile, sowie die Nachteile eines Autos mit einem Elektromotor.

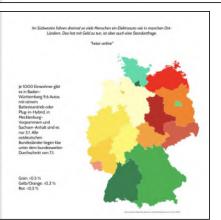


eile	Nacht
Corc	PANDE

- kein Ausstob von CO, und Stickexiden - geringe Betriebskosten (Strom ist
- günstiger als Treibstoff) - sehr leise (Lärmbelastung wird verringert
- >staatliche Förderung von Elektroautos in Deutschland - Spab beim Autofahren (beschleunigt ununterbrochen (kein Schalten notwendig),
- schnell hohe Leistung) >Ökobilanz wird verbessert beim Aufladen mit Ökostrom
- Zu wenig Stromtankstellen > begrenzte Reichweite von E-Autos
- (Battrieladung von 250 bis zu 600 Kilometer)
- > Elektroautos sind tener
- -Lebensdauer einer Batterie rund 10 Jahre Likönnen nicht optimal wiederverwertet
- werden L.Belastung für umwelt
  - >Herstellung der Batterie führt zu CO. -Ausbau des Netzes von Ladestationen noch nicht flächendeckend

## 1.3 Verbreitung des Elektroautos in Deutschland 70 elektrische Fahrzeugmodelle deutscher Hersteller auf dem Markt



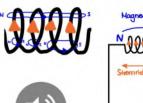


#### 2.1 Magnetfeld um Leiter



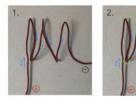
### 2.2 Magnetfeld um die Spule

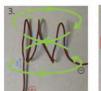
0





#### 2.2 Magnetfeld der festen Spule













#### Erklärung im Elektromotor:





Die feste Spule ist im Elektromotor fest verschraubt. Dadurch ist ihr Magnetfeld ebenfalls unbeweglich. Mehr dazu im nächsten Kapitel.

# 5/6: PROJEKT ELEKTROMOTOR - BEWERTUNG

#### 3.1 Umdrehungszahl pro Minute



Die Umdrehungszahl pro Sekunde, als der Wert, wie oft sich die drehbare Spule des Motors pro Minute dreht, wird mit einem Stroboskop gemessen. Das Stroboskop sendet in einer einstellbaren Frequenz Lichtmpulse aus, die die sich drehende Spule für einen Bruchteil einer Sekunde beleuchten.

Um nun die Umdrehungszahl zu messen, muss man so lange an dem Knopf und der Mitte des Gerätes nach rechts oder links drehen, dass die Spule aussieht als würde sie stehen bleiben. Die Erklärung dafür ist, dass das Stoboskop bei richtiger Einstellung genau dann einen Lichtimpuls aussendet, wenn die Spule an einem bestimmten Punkt in ihrer Drehung angekommen ist, also immer nach exakt einer Umdrehung. Nun kann jenachdem welche rechte Taste gedrück ist (in diesem Fall 1000-5000), also der mittlere Ring) der Wert der Umredungen in Herz (rote Zahlen) am Strich abgelessen werden.

Hier: 24 Hz





#### 3.2 Leistungsaufnahme P des Motors



Um die Leistung des Motors in Watt zu messen, wird das Voltmeter für die Spannung V parallel und das Ampéremeter für die stromstärke I in Reihe zum Stromkreis eingesteckt.

Die Formel zur Berechnung der elektrischen Leistung P lautet P = U x I. Mit den Werten von I in Ampére und U in Volt ergibt sich also P = 1,6 W.



U= 4,67 V

I = 0,35A

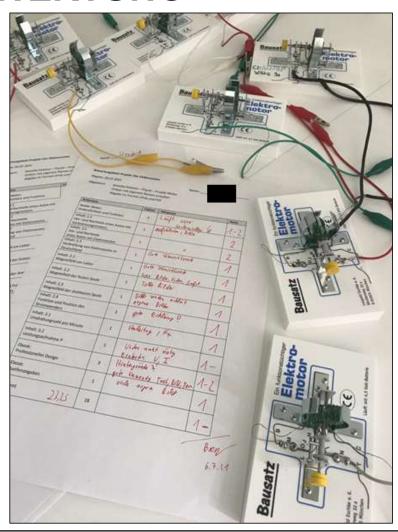
P = U · I

P= 4,67 . 0,35

D=1,6342 M

Arbeitsauftrag & Hinweise: bit.ly/3hOhLAs





## 6/6: PROJEKT INSTAGRAM









Artikel in der Zeitschrift Bildung+: bit.ly/3n63VNt

# Instagram? Eine Chance für den Unterricht!

Soziale Netzwerke wie YouTube, TikTok, Twitter und Instagram sind in der Lebenswelt von jungen Erwachsenen zur Unterhaltung, für die Kommunikation und als Informationsquelle allgegenwärtig. In den letzten Jahren hat sich vor allem Instagram zu einem der beliebtesten Social-Media-Kanäle entwickelt: 72 % der Jugendlichen nutzen die Plattform mindestens mehrmals woch [1]. Mit Blick auf diesen starken Aspekt des Lebensweltbezugs stellt sich die Frage, ob und wie das Potenzial von Instagram also auch im Unterricht sinnvoll eingesetzt werden kann.

#### Bildung bei Instagram

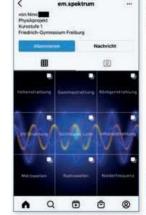
Instagram wird von Jugendlichen vor allem zur Verbreitung von selbst erstellten Fotos und kurzen Videos genutzt, die sowohl "Highlights" als auch "Alltägliches" aus dem eigenen Leben darstellen. Die aufgenommenen Bilder und Videos können bearbeitet, mit Filtern versehen, um beispielsweise Texte, Hashtags, welterführenden Links ergiänzt und

mit kreativem Storytelling verknüpft werden. Nach der Veröffenllichung des Beitrags über das eignen testsgram-Prolit können Follower mit Likes und Kommentaren interagieren, den Post speichem und ihn durch das Teilen auf dem eigenen Kanal weiterverbreiten. Instagram hat sich inzwischen von der vorrangig für die private Kommunikation genutzten Bildersammlung zu einer öffentlich relevanten Informationsplattform gewandelt.

Natürlich gibt es auch Kritik an dem SocialMedia-Dienst die Oberflächlichkeit der Beiträge, die Flut an oft inszenierten Bildern, die
Verbreitung von Fake News, der mangelande
Datenschurz durch den US-Anbieter Facebook, die Gefahr des Cybermobbings und
die allgegenwärtige Werbung.

Können an den letzten zehn Monaten des
Lebens der Widerstandskämpferin in nachempfundener Echtzeit teilnehmen. Und auch
das klassische Format der Tagesschau ist
binstagram zu finden, Innerhalb des Kanals
@tagesschau (3,5 Millionen Abonneten) dar
ARD werden Nachrichten, Fakten und Ge-

Gleichzeitig wird das Potenzial von Instagram aber immer mehr im Bildungsbereich eingesetzt: Journalistische Kanäle wie zum Beispiel @quarks. de (1,2 Million Abonnenten) des WDR beantworten wissenschaffliche Fragen mithilfe von hochwertigen Grafiken, Bilderserien und animierten Videoclips. Geschichte wird z. B. bei @ichbinsophiescholl (890.000 Abonnenten) des SWR lebendig gemacht. Die Follower des Kanals können an den letzten zehn Monaten des Lebens der Widerstandskämpferin in nachempfundener Echtzeit teilnehmen. Und auch das klassische Format der Tagesschau ist bei Instagram zu finden. Innerhalb des Kanals @tagesschau (3,5 Millionen Abonnenten) der ABD werden Nachrichten. Fakten und Ge-





bildung+ schule digital 2i 2021 17

# **AKTIVITÄT: EINE ANWENDUNG VERTIEFEN**

1) U-I Kennlinie: Einfache Aufnahme R = U / I mit Sensor

Erklärvideo youtu.be/iM3hdfVRjCs





2) Projekt Haus: Arbeitsauftrag lesen: bit.ly/3by3vJf

Eigene Idee für ein digitales Projekt finden.



3) Projekt eBook: Infos eBook Projekt lesen: bit.ly/3hOhLAs

Eine eBook Seite gestalten.



4) Projekt Insta: Artikel zum Projekt lesen: bit.ly/3n63VNt

Eigene Ideen für ein Insta-Projekt finden.



5) Stumme Video: Erklärvideo: youtu.be/oAtQEW7IL6E

Video zur Nachvertonung erstellen



# ÜBERSICHT // TEIL 2 VON 3

1. Leitperspektive: Kompetenzorientierung

2. Physik: Elektrizitätslehre

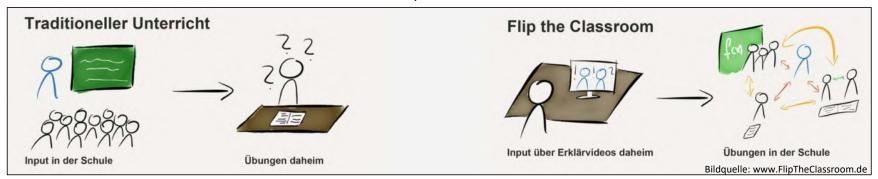
3. Physik & Mathe: Einsatz von Videos

4. Mathematik: Einsatz von GPS

5. Physik: Wärmelehre

## 1/8: LERNEN MIT YOUTUBE

- MINT: www.simpleclub.com
  - Flapsig gute und kurze Videos
  - Alex Giesecke & Nico Schork
- Mathematik: <u>www.FlipTheClassroom.de</u>
  - Kompletter Mathe-Stoff der Kursstufe für BW
  - Carsten Thein & Felix Fähnrich, Mathe-Lehrer aus Karlsruhe



Wissenschaftliche Studie:

Korntreff, S., Prediger, S.: Verstehensangebote von YouTube-Erklärvideos. *Journal für Mathematik Didaktik* (2021).

- Fehlvorstellungen werden gefördert
- Seltene und heterogene Verstehensangebote
- Input → Regel → Output ohne tieferes Konzept



# 2/8: LERNEN MIT YOUTUBE - PERSONALISIERUNG

ich.hab.drip0 vor 4 Monaten
Wie kann man in 5min Lehrer Schmidt mehr kapieren als 2
Wochen im Unterricht? Was machen meine Lehrer falsch?! ②
Sie sind echt meine Rettung 

Antwort ansehen

Quelle: Lehrer Schmidt Video youtu.be/bEgBxldZZLs Abruf: 02.11.21

Gründe für die Beliebtheit von Erklärvideos

Dimension der Personalisierung	Beschreibung
Lernkontext	Das Lernen ist orts- und zeitunabhängig. Die Schülerinnen und Schüler betrachten das Erklärvideo zu einer beliebigen Zeit an einem selbst gewählten Wohlfühlort (Sofa, Park, Schreibtisch).
Suche passend zum Nutzertyp	Bei YouTube wird mithilfe eines auf künstlicher Intelligenz basierenden Suchalgorithmus ein zu den Interessen und Vorlieben des Lernenden pas- sendes Video vorgeschlagen. Die Gefahr der einseitigen Filterblase wird dabei oft nicht wahrgenommen.
Sozialform	Es handelt sich um individuelles und eigenverantwortliches Lernen.
Lerntempo	Schülerinnen und Schüler können wählen, ob sie die Erklärung mit 1,5-fa- cher Geschwindigkeit oder dreimal hintereinander ohne negative Rückmel- dung anschauen.
Lernansatz	Sie entscheiden sich aus eigenem Antrieb für ein Erklärvideo und steuern so Intrinsisch motiviert ihren Lemprozess.
Lernpfad	Schülerinnen und Schüler können sich Videos von mehreren Lehrkräften anschauen und erhalten so im Idealfall verschiedene fachliche Zugänge.
Lernnetzwerk	Sie wählen ein ihnen vertrautes soziales Netzwerk mit einfacher Sprache, Likes und Kommentaren.
Lehrkraft	Die Schülerinnen und Schüler wählen im Rahmen eines "Lehrer-Tinders" ihre "Lieblings-YouTube-Lehrkräfte" nach Bewertungen, Sympathie, Authentizität, Persönlichkeit, Sprache, Humor und medientechnischer Umsetzung.

Quelle: P. Bronner, "Alles besser mit YouTube" Friedrich-

Verlag

# 2/8: LERNEN MIT YOUTUBE – ARTIKEL ZUM THEMA

- Artikel als kritische Auseinandersetzung zum Einsatz von Erklärvideos im Unterricht.
- Artikel als ePaper: bit.ly/3hy6pkG



#### Alles besser mit YouTube?

Erklärvideos: Kompetenzorientierung statt Reproduktion

Beim Unterrichtskonzept Flipped Classroom wird der klassische Lehrervortrag vom Klassenzimmer als Erklärvideo nach Hause verlagert. Das Konzept des Lernens anhand von Videos ist jedoch keine Erfindung des digitalen Zeitalters. Statt Flipped Classroom bei YouTube hieß es vor 50 Jahren Telekolleg. Die "alten" Erklärvideos lassen sich auch noch heute sinnvoll in den (umgedrehten) Unterricht integrieren. Doch zeitgemäße digitale Bildung muss deutlich mehr sein, als neue Möglichkeiten über traditionelle Lehr- und Lernkonzepte zu "stülpen", fordert der Autor. Eine kritische Auseinandersetzung.

VouTube-Lemvideos sind bei Schüle-I rinnen und Schülern äußerst beliebt: den YouTube-Clips. Manche Kanäle erreichen Millionen Klicks Tausende Abonnenten, Hunderte Likes und zahlreiche lobende Kommentare. Von solch positiver Rückmeldung können Lehrkräfte

als viele der heute so modern erscheinen-

nur träumen. Dabei haben "alte" Telekolleg- Die meisten Erklärvideos werden nach dem Erklärvideos teilweise fachlich, didaktisch Prinzip produziert "Lehrer macht etwas vor und gestalterisch deutlich mehr zu bieten Schüler machen es nach". Auf Pfattformen nächsten Klassenarbeit. Die wesentliche

Dimension der Personalisierung	Beschreibung	
Lemkontext	Das Lereen ist orts- und zeitunabhängig. Die Schülerinnen und Schüler be- trachten das Erklärvideo zu einer beliebigen Zeit an einem selbst gewähl- ten Wohlfühlort (Sofa, Park, Schreibtisch).	
Suche passend zum Nutzertyp	Bei YouTube wird mithilte eines auf künstlicher Intelligenz busierenden Suchsigorithmus ein zu den Interessen und Vorlieben des Lemenden pas- senders Video vorgeschlagen. Die Gefahr der einseitigen Fülterblase wird dabei oft nicht wahrgenommen.	
Sozialform	Es handelt sich um individuelles und eigenverantwortliches Lernen.	
Lemtempo	Schüllerinnen und Schüller können wählen, ob aie die Erklärung mit 1,5 fa chor Geschwindigkeit oder dreimal hintereinander ohne negative Rückmei dung anschauen.	
Lernansatz	Sie entscheiden sich aus eigenem Antrieb für ein Erklärvideo und steuern so intrinsisch motiviert ihren Lemprozess.	
Lempfad	Schüllerienen und Schüller können sich Videos von mehreren Lehrksätten anschauen und erhalten so im Idealfall verschiedene fachliche Zugänge.	
Lernnetzwerk	Sie wählen ein ihnen vertrautes soziales Netzwerk mit einfacher Sprache, Likes und Kommentaren.	
Lehrkraft	Die Schülerinnen und Schüler wählen im Rahmen eines "Lehrer-Tinders" ihr re "Lieblings You Tube-Lehrkräfte" nach Bowertungen, Sympathie, Authent zität, Persönlichkeit, Sprache, Humor und medientechnischer Umsetzung.	

wie YouTube stehen zahlreiche Filme zu Verfügung, bei denen engagierte Lehrkräfte z. B. am Whiteboard frontal das Lösungs prinzip einer Mathematikaufgabe nach der anderen erklären. Es handelt sich dabei oft um ein rezeptartiges, kleinschrittiges Vorgehen - ideal für das sogenannte "Bulimie-Lernen" in kleinen Häppchen kurz vor der Methode ist das stumpfe Üben. Zahlreiche prozessbezogene Kompetenzen sowie das Verständnis bleiben auf der Strecke. Mit solch traditionellen Zugängen wird das Potenzial von digitalen Medien im Unterricht aber nicht ausgeschöpft.

Die Gründe für den Erfolg des Lernens bei YouTube liegen vor allem in der Möglichkeit, den Lemprozess unter Berücksichtigung von individuellen Faktoren wie Nutzertyp, Zeit, Ort und Lehrkraft stark zu personalisieren (siehe Tabelle links).

#### Flipped Classroom

Gerade in der Coronapandemie erlebte die Methode des Flipped Classroom zur sinnvol len Gestaltung von asynchronen Lemphasen im Fernunterricht einen großen Aufschwung. Aufgrund der positiven Erfahrung wird das Konzept nun auch im Präsenzunterricht immer häufiger eingesetzt.

Im Rahmen des geflippten oder umgedrehten Unterichts erfolgt die Reproduktion des Wissens anhand eines vorgegebenen Erklär-

videos bei jedem Lemenden passiv, rezep tiv und allein zu Hause. Beim Erledigen der Hausaufgabe gibt es nur sehr eingeschränkt die Möglichkeit. Fragen zu stellen oder sich aktiv mit dem Gezeigten auseinar zen. Die kognitive Aktivierung, die fachbezo gene Kommunikation sowie der Erwerb von Zukunftskompetenzen bleiben mit Flipped Classroom auf der Strecke. Bei der Methode handelt es sich um ein digitales Konservieren der traditionellen Lehr- und Lernkultur, weniger um zeitgemäße digitale Bildung. Einige engagierte Lehrkräfte krempeln mit dem Konzept Flipped Classroom inzwischen ihren gesamten Unterricht um. Ein großer Teil der Vorbereitungszeit wird für die Produktion der eigenen Videos verwendet. Ware es nicht viel sinnvoller, die knappe Lehrerarbeitszeit in Materialien und Methoden zu investieren, um die fachlichen Inhalte im Klassenzimmer kollaborativ, kompetenz

Natürlich hat die Methode Flipped Classroom auch Vorteile: So arbeiten die Schülerinnen und Schüler selbstständiger, eigenverantwortlicher - und im Unterricht bleibt mehr Zeit zum Üben. Metastudien aus der empirischen Unterrichtsforschung zeigen, dass Flipped Classroom bei zeitlich beschränktem Einsatz sogar effektiver sein kann als die traditionellen Unterrichtsangebote [2]. Es spricht deshalb nichts dagegen, das Konzept als Ergänzung zu regulären Un terrichtsarrangements zeitlich begrenzt oder wie der Autor einmal im Monat [3] - im Unterricht einzusetzen. Über das dauerhafte "Umkrempeln" des Klassenzimmers soll

orientiert und forschend-entdeckend erarbei

Sinnvoller Einsatz von Erklärvideos

te dagegen reflektiert werden.

Lehrkräfte sind aufgrund ihrer Ausbil dung, der direkten fachbezogenen Unterrichtskommunikation und der informellen Diagnosekompetenz im Präsenzunterricht einem Erklärvideo überlegen. Trotzdem können qualitativ hochwertige kurze Lernfilme während des Unterrichts methodisch und didaktisch sinnvoll eingebettet werden: zur Variation im Rahmen eines Lehrervortrags. als hinführender Impuls zum Thema, zur Ergebnissicherung, als Korrekturhilfe oder zur Steigerung der Motivation [4]. Statt nur anzu-



SCHULE DIGITAL

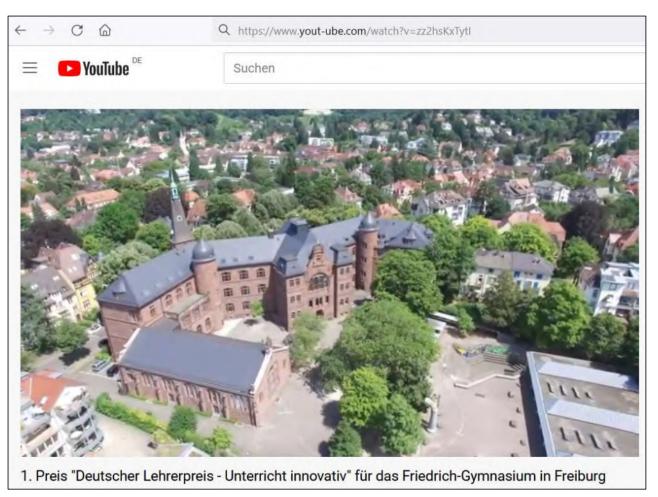




schauen, sollte genau überlegt werden, wie App i Movier Das Tempo des Videos kum der Textlange angepusst werder

bildungsrezus. 212021 bildungsrezwa 2i 2021

# 3/8: LERNEN MIT YOUTUBE - OHNE WERBUNG & LIKES



Video mit Werbung, Likes & Kommentare: www.youtube.com/ watch?v=zz2hsKxTytl



Video ohne Werbung, Likes ... & Vollbild: www.yout-ube.com/ watch?v=zz2hsKxTytl



Jaekel, A.-K., Scheiter, K., & Göllner, R. (2021). Distance Teaching During the COVID-19 Crisis: Social Connectedness Matters Most for Teaching Quality and Students' Learning. *AERA Open*.

# 4/8: EIGENE VIDEOS ERSTELLEN

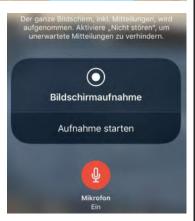
- Aktuelle Studie: Lernerfolg im Distanzunterricht
  - Das große Bedürfnis von SchülerInnen nach einem persönlichen Kontakt zur Lehrkraft [...] trugen am meisten zur Unterrichtsqualität und zur Freude am Lernen oder der Anstrengungsbereitschaft bei [...].
  - Selbstgemachte Videos der Lehrkräfte wurden am besten beurteilt [...].
  - SchülerInnen und auch deren Eltern legen keinen Wert auf ein perfekt gestaltetes Video. Sie wollen lieber die eigene Lehrkraft sehen und das Gefühl haben, das sich da jemand richtig Mühe gibt.
- Möglichkeit 1: Normale Video-Aufnahme des Tablets
- Möglichkeit 2: Bildschirmaufnahme

Eigenes Erklärvideo: youtu.be/sPhG3WfGN4Q

- Möglichkeit 3-5: Apps iMovie / Explain-Everything / Green-Screen
- Film hochladen: Schul-Cloud / Moodle / itsLearning







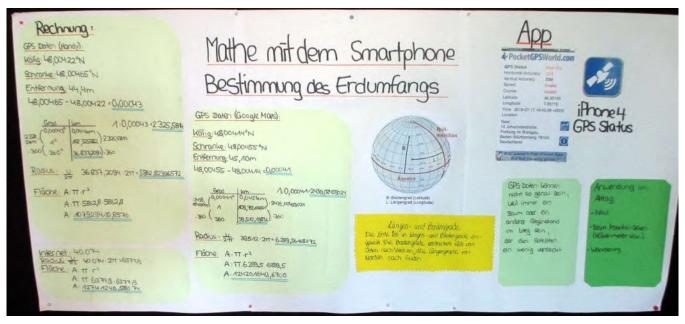
## 5/8: FLIPPED CLASSROOM

1. Hausaufgabe: Lehrer-Erklärvideo <u>youtu.be/AFucgFgzpzE</u>

Inhalt des Videos als Heftaufschrieb zusammenfassen

2. Unterricht: Lerndiagnose mit Socrative & Übungsaufgaben GPS-Koordinaten

Messung & Poster-Gestaltung





Literatur: Bronner, P. (2019): MINT-Fächer digital in Hochform bringen. Computer + Unterricht 113/19.

# 6/8: PROJEKT STUMME VIDEOS

Lehrer: Video auswählen / aufnehmen

z. B. Tagesschau zu hist. Ereignis

Lehrer: Tonspur löschen

Schüler: Nachvertonen im Team



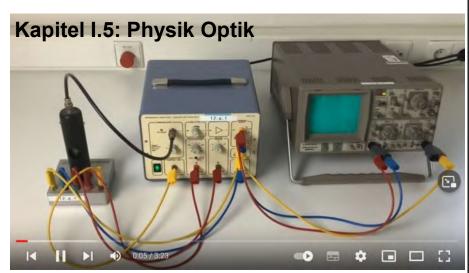
- Differenzierung: Interaktives Video bit.ly/39e69kM
- Erklärvideo: Aufnahme & Vertonung youtu.be/oAtQEW7IL6E











Literatur: Schweinberger, M. et al. (2019). Üben mit stummen Experimentiervideos. Unterricht Physik 5/173.

## 7/8: GREEN SCREEN VIDEOS

• App: Green Screen by Do Ink (5,50€)

App: iMovie - mit Green Screen (0€)

App: Explain Everything Basic (0€)



Anleitung App GreenScreen



youtu.be/pLqPwlUo4qA

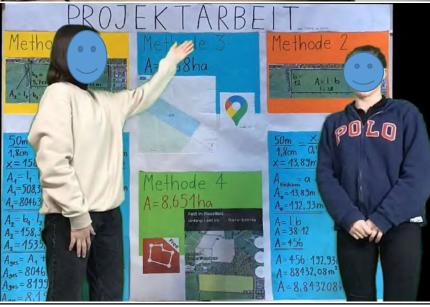


Anleitung App iMovie



youtu.be/JF up nF3ho

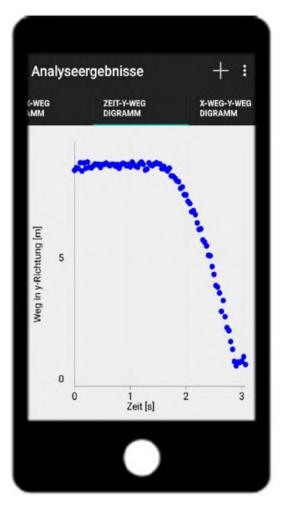




# 8/8: MINT - VIDEOANALYSE







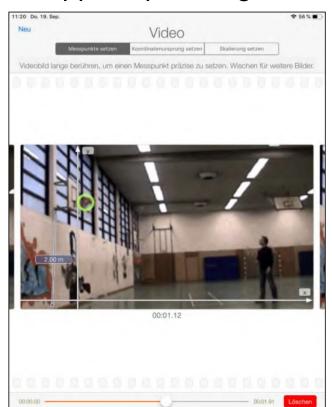


Literatur: Klein, P. et al. (2014): Mobile Videoanalyse mit Tablets, PdN-Physik 63/5.

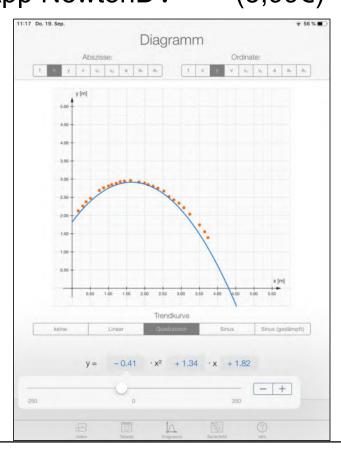
# 8/8: MINT - VIDEOANALYSE

Einfacher Zugang: App Viana 2 (0,00€)

App-Empfehlung:

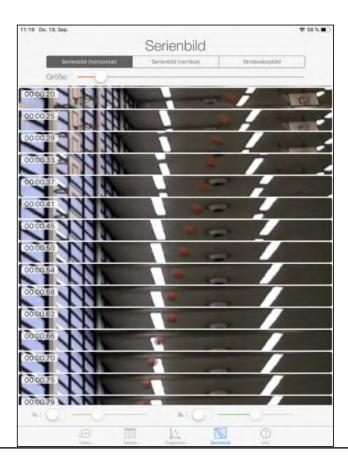


App NewtonDV (3,99€)



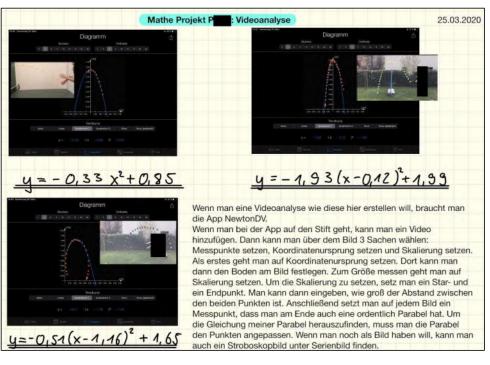




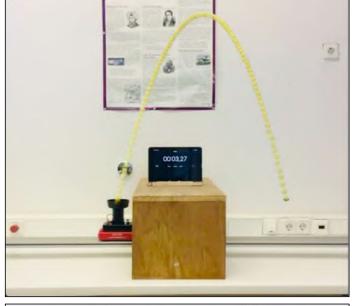


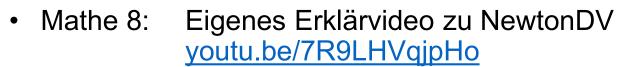
### **II.3 PHYSIK & MATHE: EINSATZ VON VIDEOS**

### 8/8: MINT - VIDEOANALYSE





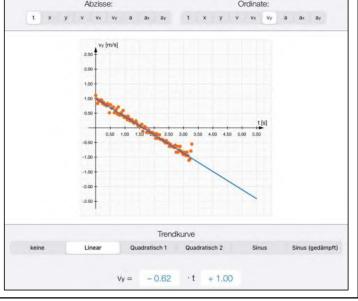




 Physik 10: Ballwurf in SloMo mit SmartCart youtu.be/BueziyS9PEo







**II.3 PHYSIK & MATHE: EINSATZ VON VIDEOS** 

### **AKTIVITÄT: EINE ANWENDUNG VERTIEFEN**

Video mit der Bildschirmaufnahme erstellen 1) Grundlagen:

Erklärvideo: youtu.be/sPhG3WfGN4Q



2) Stummer Film: Video zur Nachvertonung erstellen

Erklärvideo: youtu.be/oAtQEW7IL6E



App iMovie youtu.be/JF up nF3ho



youtu.be/7R9LHVqjpHo

5) Artikel lesen: Alles besser mit YouTube?

bit.ly/3hy6pkG











# ÜBERSICHT // TEIL 2 VON 3

1. Leitperspektive: Kompetenzorientierung

2. Physik: Elektrizitätslehre

3. Physik & Mathe: Einsatz von Videos

4. Mathematik: Einsatz von GPS

5. Physik: Wärmelehre

### 1/4: WIE FUNKTIONIERT GPS?



Literatur: Priemer,, B. et al. (2009): GPS-Navigation - ein Analogieexperiment. MNU Unterricht 62.

### 1/4: WIE FUNKTIONIERT GPS?

- Herleitung Niveau Mathe 10: Vektorrechnung
- Auto ist Länge I<sub>1</sub>, I<sub>2</sub> und I<sub>3</sub> von den Lautsprechern L1, L2 und L3 entfernet
- Jeder Lautsprecher sendet nacheinander ein Knackgeräusch.
- Laufzeit Δt <sub>1,2,3</sub> zwischen Lautsprecher und Mikrofon (Auto) wird gemessen.
- Formel V =  $\Delta s / \Delta t$  umstellen:

$$\Delta t_1 \cdot v_{Schall} = l_1 = |\vec{p}_{L1} - \vec{p}_{Auto}| = \begin{vmatrix} x_{L1} \\ y_{L1} \\ z_{L1} \end{vmatrix} - \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{vmatrix}$$

Position der Lautsprecher: Höhe z=1, Tischlänge x=2m, Tischbreite y=1m

$$\begin{pmatrix} x_{L1} \\ y_{L1} \\ z_{L1} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix} \quad \begin{pmatrix} x_{L2} \\ y_{L2} \\ z_{L2} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix} \quad \begin{pmatrix} x_{L3} \\ y_{L3} \\ z_{L3} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 \\ 1 \\ 1 \end{pmatrix} \qquad \Delta t_1 \cdot v_{Schall} = l_1 = \sqrt{x^2 + y^2 + (1 - z)^2}$$
 
$$\Delta t_2 \cdot v_{Schall} = l_2 = \sqrt{(2 - x)^2 + y^2 + (1 - z)^2}$$
 Einsetzen in erste Gleichung: 
$$\Delta t_3 \cdot v_{Schall} = l_3 = \sqrt{(2 - x)^2 + (1 - y)^2 + (1 - z)^2}$$

Einsetzen in erste Gleichung:

Literatur: Priemer,, B. et al. (2009): GPS-Navigation - ein Analogieexperiment. MNU Unterricht, 62.

### 1/4: WIE FUNKTIONIERT GPS?

Formel noch einmal:

$$\Delta t_1 \cdot v_{Schall} = l_1 = \sqrt{x^2 + y^2 + (1 - z)^2}$$

$$\Delta t_2 \cdot v_{Schall} = l_2 = \sqrt{(2 - x)^2 + y^2 + (1 - z)^2}$$

$$\Delta t_3 \cdot v_{Schall} = l_3 = \sqrt{(2 - x)^2 + (1 - y)^2 + (1 - z)^2}$$

Formel Auflösen nach x, y und z:

$$x = \frac{4 + l_1^2 - l_2^2}{4}$$
  $y = \frac{1 + l_2^2 - l_3^2}{2}$   $z = 1 \pm \sqrt{l_1^2 - x^2 - y^2}$ 

- Mit drei "Satelliten" kann Standort x, y & Höhe z bestimmt werden.
- Echtes GPS: Signalgeber (Satelliten) haben keine feste Position!
   Ein 4. Satellit ist für die Ermittlung der Laufzeit notwendig.

Ausführliche Erklärung:

bit.ly/2XPAZe4

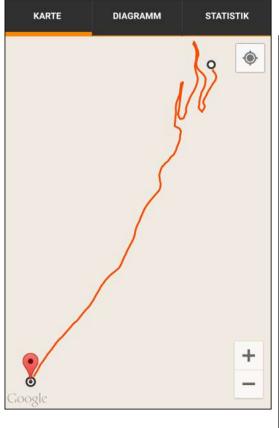
## 2/4: FUNKTIONALE ZUSAMMENHÄNGE IM ALLTAG



Bergstraße im Dadestal, Marokko

Android App: «Meine Tracks»



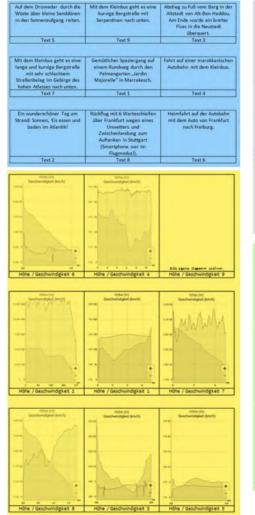


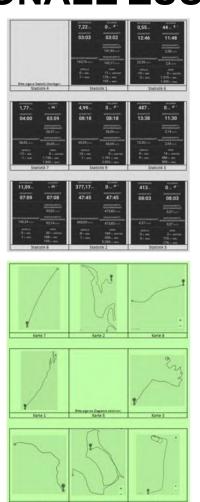


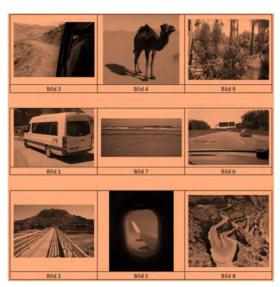


Literatur: Bronner, P. (2020): Funktionale Zusammenhänge aktiv erleben. Digital unterrichten Mathematik 11/2020.

## 2/4: FUNKTIONALE ZUSAMMENHÄNGE IM ALLTAG



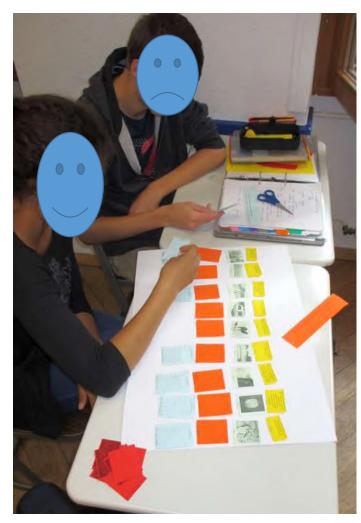




Arbeitsauftrag & Hinweise:

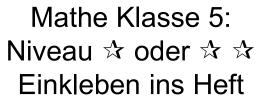


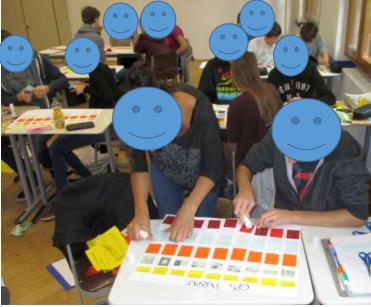
bit.ly/2EZYdXA



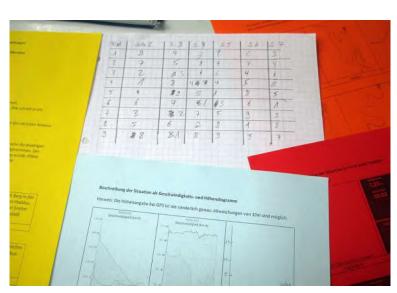
# 2/4: FUNKTIONALE ZUSAMMENHÄNGE IM ALLTAG





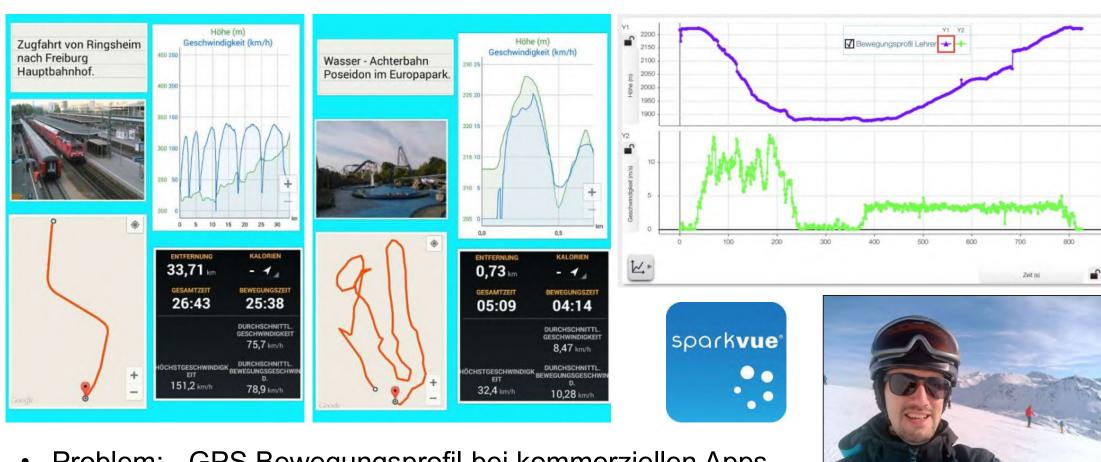


Mathe Klasse 9:
Alle Niveaus
Poster-Gestaltung
Galeriespaziergang



Mathe Klasse 10:
Alle Niveaus
ohne Ausschneiden
Ergebnisse in Tabellenform

# 2/4: FUNKTIONALE ZUSAMMENHÄNGE IM ALLTAG

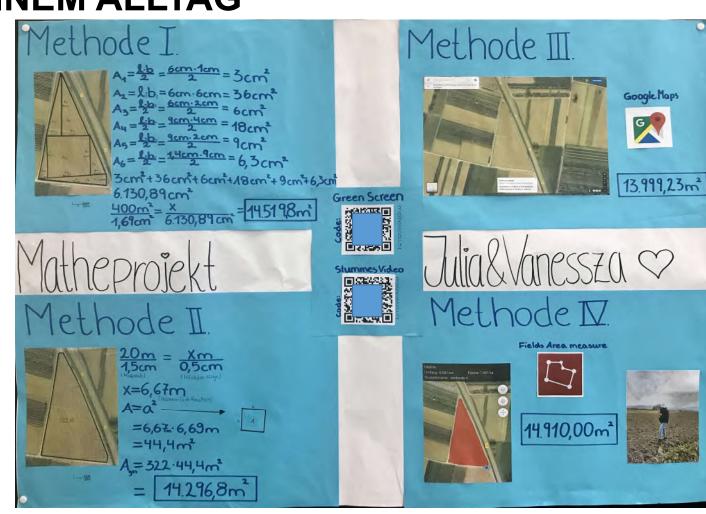


Problem: GPS Bewegungsprofil bei kommerziellen Apps

Lösung: App Sparkvue

# 3/4: FLÄCHEN IN MEINEM ALLTAG

- Methode 1: Stadtplan Geom. Formen anpassen
- Methode 2: Kästchen Auf Karopapier drucken
- Methode 3: Google Maps Automatische Berechnung
- Methode 4: GPS-App Fläche mit App ablaufen



Literatur: Bronner, P. (2021): Interaktives Lernposter zum Thema Flächen. Digital unterrichten Mathematik 03/21.

# 3/4: FLÄCHEN IN MEINEM ALLTAG

QR-Code: Interaktives Lernposter mit zwei Videos

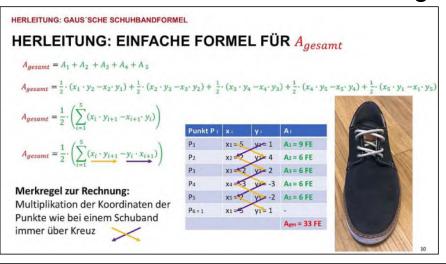
• Video 1: Kurzeinführung mit Green-Screen

Mathe: App nutzt Gaußsche Schuhbandformel

 $A = \frac{1}{2} \sum_{i=1}^{n} (x_i \cdot y_{i+1} - y_i \cdot x_{i+1})$ 

Video 2: Vertonung stummer math. Beweis

Schüler-Vertonung: youtu.be/pTiZ10SowTg



Arbeitsauftrag & Schülervertonung:



bit.ly/2SWlegq





# 3/4: FLÄCHEN IN MEINEM ALLTAG



#### Bewertungsblatt interaktives Lernposter Mathematik-Projekt: Flächen im Alltag



#### Math. Niveau der Fläche:

sehr hoch

hoch I

☐ mittel

gering

#### Unsere Arbeit im Team:

☐ Die Arbeitsaufträge wurden gemeinsam und gleichberechtigt bearbeitet.

🗵 Die Arbeitsaufträge wurden gleichberechtigt aufgeteilt (Erläuterung der Aufteilung auf der Rückseite).  ${\cal U}$ ☐ Ein Teammitglied hat mehr Arbeitsaufträge übernommen (Erläuterung der Aufteilung auf der Rückseite).

#### Das war an unserem Projekt gut:

d) Ergobnisso market V

e) Überschrift großgeschrieben V

A Obersichtlich

#### Das sollten wir beim nächsten Projekt verbessern:

d) großer schreiben

e) kūrzens stumms Video V

1) besome Green-Screen Quelitat V

#### Bewertung:

Eigene Note	Note Schüler	Note Lehrer	Toller
2	2	2-3	Moby Bilde eint
2+	1-2	1-2	Apri Forman = 1
2+	2-	2-3	Ma Way 1
2 (2)	6	6	10 out Post
1-2	1-2	1-2	
2-	2 -	2-	Lulans
2	7-3	2.7	
	2 2+ 2+ 2 (2)	2 2 2+ 1-1 2+ 2- 2(2) 6 1+2 1-1 2- 2-	2 2 2-3 2+ 1-1 1-2 2+ 2- 2-3 2(2) 6 6 1-2 1-1 1-1 2- 2- 2- 2-

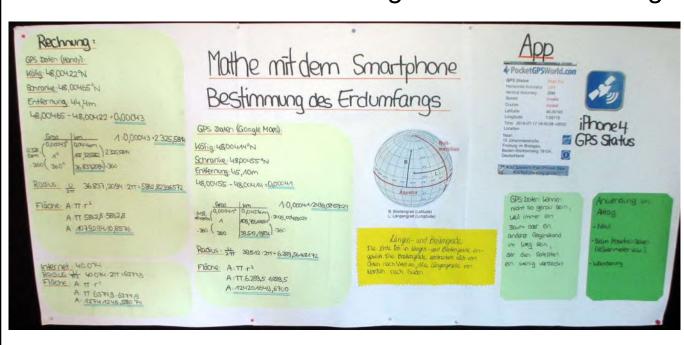
### 4/4: ERDUMFANG BESTIMMEN

1. Hausaufgabe: Lehrer-Erklärvideo: <u>youtu.be/AFucgFgzpzE</u>

Inhalt des Videos als Heftaufschrieb zusammenfassen

2. Unterricht: Lerndiagnose mit Socrative & Übungsaufgaben GPS-Koordinaten

Messung & Poster-Gestaltung







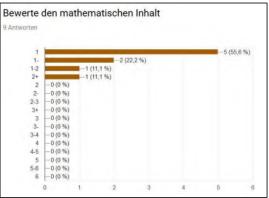
### 4/4: ERDUMFANG BESTIMMEN

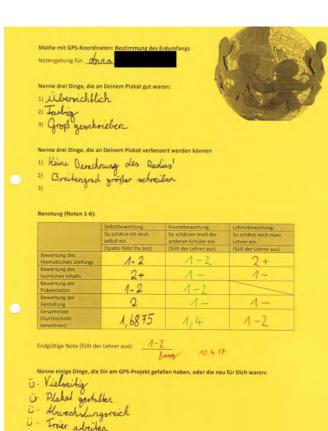
3. Poster-Galeriespaziergang



- 4. Digitale Fremd-Bewertung
- 5. Verbesserung & Selbst-Bewertung







- Galeriengang

### 1/5: WIE FUNKTIONIERT GPS?



Literatur: Priemer,, B. et al. (2009): GPS-Navigation - ein Analogieexperiment. MNU Unterricht 62.

### 1/5: WIE FUNKTIONIERT GPS?

- Herleitung Niveau Mathe 10: Vektorrechnung
- Auto ist Länge I<sub>1</sub>, I<sub>2</sub> und I<sub>3</sub> von den Lautsprechern L1, L2 und L3 entfernet
- Jeder Lautsprecher sendet nacheinander ein Knackgeräusch.
- Laufzeit Δt <sub>1,2,3</sub> zwischen Lautsprecher und Mikrofon (Auto) wird gemessen.
- Formel V =  $\Delta s / \Delta t$  umstellen:

$$\Delta t_1 \cdot v_{Schall} = l_1 = |\vec{p}_{L1} - \vec{p}_{Auto}| = \begin{vmatrix} x_{L1} \\ y_{L1} \\ z_{L1} \end{vmatrix} - \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{vmatrix}$$

Position der Lautsprecher: Höhe z=1, Tischlänge x=2m, Tischbreite y=1m

$$\begin{pmatrix} x_{L1} \\ y_{L1} \\ z_{L1} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix} \quad \begin{pmatrix} x_{L2} \\ y_{L2} \\ z_{L2} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix} \quad \begin{pmatrix} x_{L3} \\ y_{L3} \\ z_{L3} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 \\ 1 \\ 1 \end{pmatrix} \qquad \Delta t_1 \cdot v_{Schall} = l_1 = \sqrt{x^2 + y^2 + (1 - z)^2}$$
 
$$\Delta t_2 \cdot v_{Schall} = l_2 = \sqrt{(2 - x)^2 + y^2 + (1 - z)^2}$$
 Einsetzen in erste Gleichung: 
$$\Delta t_3 \cdot v_{Schall} = l_3 = \sqrt{(2 - x)^2 + (1 - y)^2 + (1 - z)^2}$$

Einsetzen in erste Gleichung:

Literatur: Priemer,, B. et al. (2009): GPS-Navigation - ein Analogieexperiment. MNU Unterricht, 62.

### 1/5: WIE FUNKTIONIERT GPS?

Formel noch einmal:

$$\Delta t_1 \cdot v_{Schall} = l_1 = \sqrt{x^2 + y^2 + (1 - z)^2}$$

$$\Delta t_2 \cdot v_{Schall} = l_2 = \sqrt{(2 - x)^2 + y^2 + (1 - z)^2}$$

$$\Delta t_3 \cdot v_{Schall} = l_3 = \sqrt{(2 - x)^2 + (1 - y)^2 + (1 - z)^2}$$

Formel Auflösen nach x, y und z:

$$x = \frac{4 + l_1^2 - l_2^2}{4}$$
  $y = \frac{1 + l_2^2 - l_3^2}{2}$   $z = 1 \pm \sqrt{l_1^2 - x^2 - y^2}$ 

- Mit drei "Satelliten" kann Standort x, y & Höhe z bestimmt werden.
- Echtes GPS: Signalgeber (Satelliten) haben keine feste Position!
   Ein 4. Satellit ist für die Ermittlung der Laufzeit notwendig.

Ausführliche Erklärung:

bit.ly/2XPAZe4

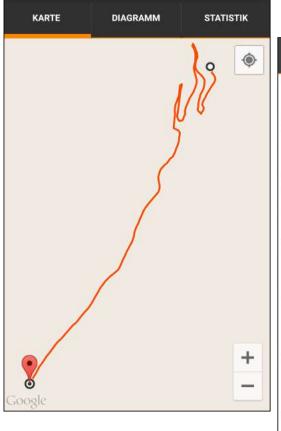
## 2/5: FUNKTIONALE ZUSAMMENHÄNGE IM ALLTAG



Bergstraße im Dadestal, Marokko

Android App: «Meine Tracks»



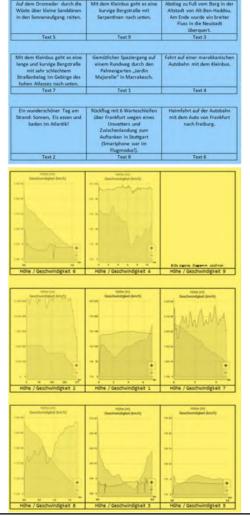


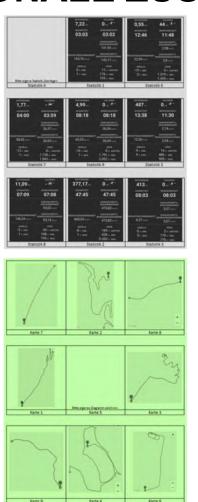


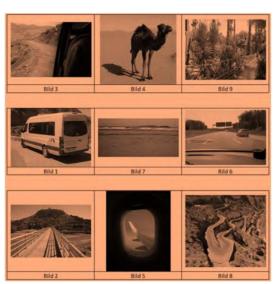


Literatur: Bronner, P. (2020): Funktionale Zusammenhänge aktiv erleben. Digital unterrichten Mathematik 11/2020.

## 2/5: FUNKTIONALE ZUSAMMENHÄNGE IM ALLTAG







Arbeitsauftrag & Hinweise:

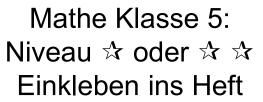


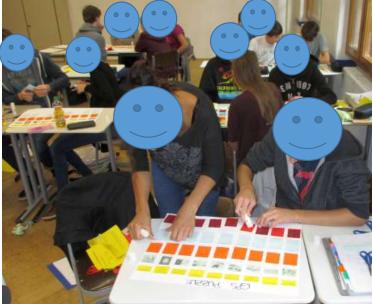
bit.ly/2EZYdXA



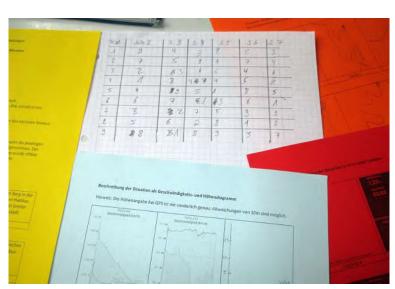
## 2/5: FUNKTIONALE ZUSAMMENHÄNGE IM ALLTAG





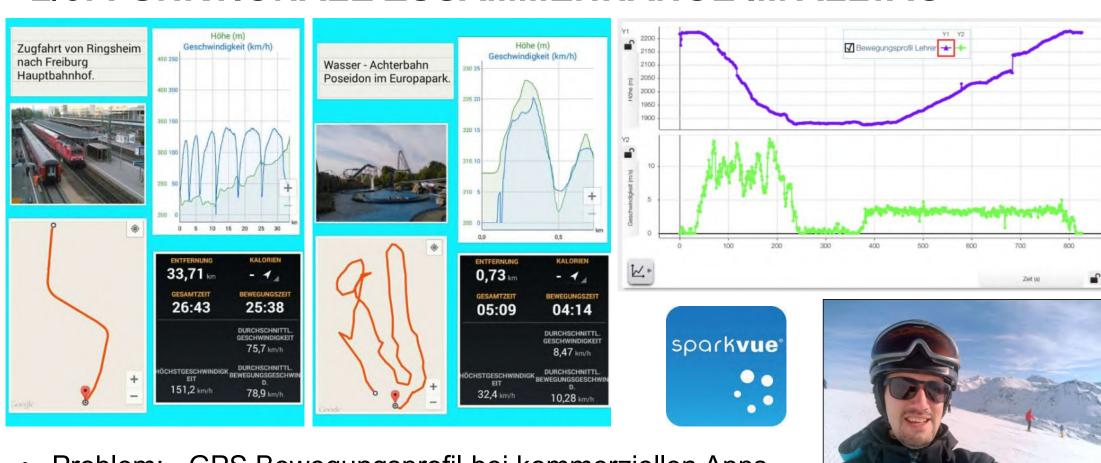


Mathe Klasse 9:
Alle Niveaus
Poster-Gestaltung
Galeriespaziergang



Mathe Klasse 10:
Alle Niveaus
ohne Ausschneiden
Ergebnisse in Tabellenform

# 2/5: FUNKTIONALE ZUSAMMENHÄNGE IM ALLTAG

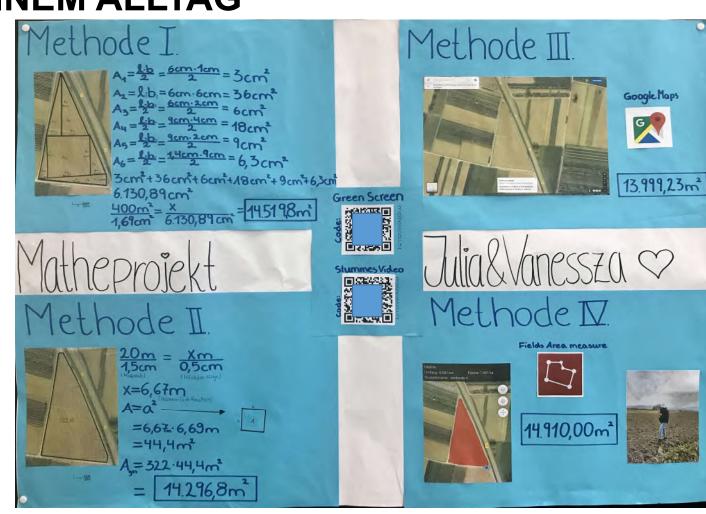


Problem: GPS Bewegungsprofil bei kommerziellen Apps

Lösung: App Sparkvue

# 3/5: FLÄCHEN IN MEINEM ALLTAG

- Methode 1: Stadtplan Geom. Formen anpassen
- Methode 2: Kästchen Auf Karopapier drucken
- Methode 3: Google Maps Automatische Berechnung
- Methode 4: GPS-App Fläche mit App ablaufen



Literatur: Bronner, P. (2021): Interaktives Lernposter zum Thema Flächen. Digital unterrichten Mathematik 03/21.

# 3/5: FLÄCHEN IN MEINEM ALLTAG

QR-Code: Interaktives Lernposter mit zwei Videos

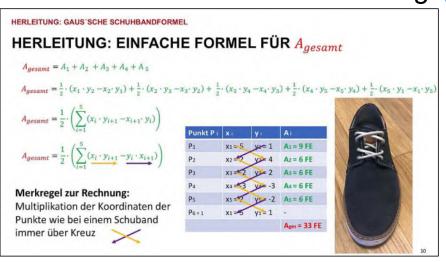
Video 1: Kurzeinführung mit Green-Screen

Mathe: App nutzt Gaußsche Schuhbandformel

 $A = \frac{1}{2} \sum_{i=1}^{n} (x_i \cdot y_{i+1} - y_i \cdot x_{i+1})$ 

Video 2: Vertonung stummer math. Beweis

Schüler-Vertonung: youtu.be/pTiZ10SowTg



Arbeitsauftrag & Schülervertonung:



bit.ly/2SWlegq





# 3/5: FLÄCHEN IN MEINEM ALLTAG



#### Bewertungsblatt interaktives Lernposter Mathematik-Projekt: Flächen im Alltag



#### Math. Niveau der Fläche:

sehr hoch

Ma hoch

☐ mittel
☐ gering



#### Unsere Arbeit im Team:

☐ Die Arbeitsaufträge wurden gemeinsam und gleichberechtigt bearbeitet.

☑ Die Arbeitsaufträge wurden gleichberechtigt aufgeteilt (Erläuterung der Aufteilung auf der Rückseite). 
☐ Ein Teammitglied hat mehr Arbeitsaufträge übernommen (Erläuterung der Aufteilung auf der Rückseite).

#### Das war an unserem Projekt gut:

d) Ergobnisso markiert V

e) Überschrift großgeschrieben V

1) Obersichtlich

#### Das sollten wir beim nächsten Projekt verbessern:

d) größer schreiben

e) kūrzens stumms Video V

1) besome Green-Screen Quelitat V

#### Bewertung:

Bewertung von:	Eigene Note	Note Schüler	Note Lehrer
Green-Screen-Video (Einführung ins Poster: Motivation, Übersicht zum Poster, professionelle Gestaltung)	2	2	2-3
Methode 1: Formen anpassen. (Zeichnung, Formeln, Maßstab, Werte, Einheiten, Übersichtlichkeit, Genaulgkeit)	2+	1-1	1-2
Methode 2: Kästchen zählen (Zeichnung, Formein, Maßstab, Werte, Einheiten, Übersichtlichkeit, Genaufgkeit)	2+	2-	2-3
Abweichung Methode 1-4 (Prozentangabe, Begründung, Nachvollziehbarkeit)	2 (2)	6	6
Design des Pläkats (Ordentlichkeit, Übersicht, Farben, QR-Codes, Struktur)	1-2	1-2	1-2
Vertonung Herleitung Formel (Motivation, Fachsprache, Abwechslung Sprecher, nachvollziehbare Erklärung Ende)	2-	2 -	2-
Gesamtbewertung:	2	2-3	2,7

Foundin = !

ua Nor !

Do of look

Get/toe

Lulan

Brow 10.12.20

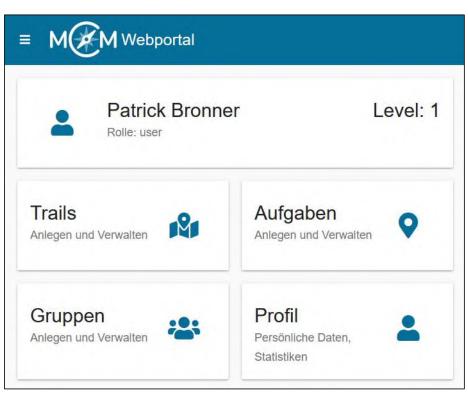
### 4/5: GPS-MATHE-SCHNITZELJAGD





Kommerzielles Projekt: <a href="https://actionbound.com">https://actionbound.com</a> (Lehrer: 49€ pro Jahr)

Kostenfreies EU-Projekt: <a href="https://mathcitymap.eu">https://mathcitymap.eu</a> (Mathedidaktik Uni Frankfurt)





Bildquelle: Homepage EU Bildungsprojekt MathCityMap.

Bildschirmdruck: Webportal EU Bildungsprojekt MathCityMap.

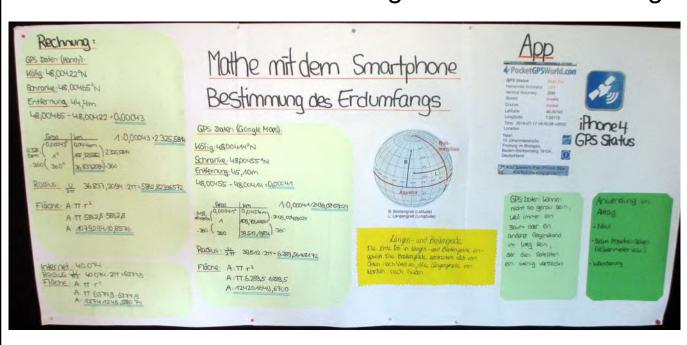
### 5/5: ERDUMFANG BESTIMMEN

1. Hausaufgabe: Lehrer-Erklärvideo: <u>youtu.be/AFucgFgzpzE</u>

Inhalt des Videos als Heftaufschrieb zusammenfassen

2. Unterricht: Lerndiagnose mit Socrative & Übungsaufgaben GPS-Koordinaten

Messung & Poster-Gestaltung







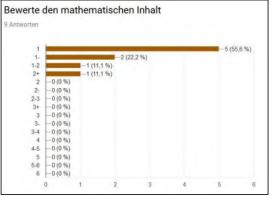
### 5/5: ERDUMFANG BESTIMMEN

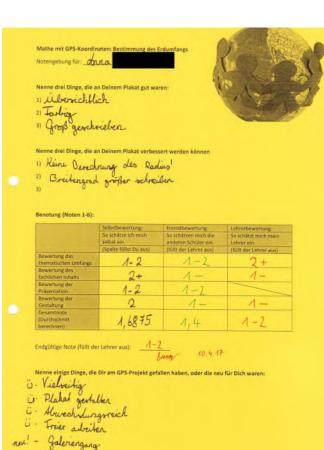
3. Poster-Galeriespaziergang



- 4. Digitale Fremd-Bewertung
- 5. Verbesserung & Selbst-Bewertung







**AKTIVITÄT: EINE ANWENDUNG VERTIEFEN** 

1) Funktion GPS: Analogieexperiment Schall

Erklärung: bit.ly/2XPAZe4

2) Urlaub-Puzzle: Karten für Flugzeug & Dromedar zuordnen

Arbeitsblatt: <a href="mailto:bit.ly/2EZYdXA">bit.ly/2EZYdXA</a><br/>Lösung auf der letzten Seite

3) Projekt Fläche: Gaußsche Schuhbandformel verstehen

Schülervideo & Hinweise: bit.ly/2SWlegq

4) MathCityMap: iOS / Android App herunterladen

Als Lehrer\*in registrieren

5) Erdumfang: Methode zur Messung verstehen

Erklärvideo: <a href="mailto:youtu.be/AFucgFgzpzE">youtu.be/AFucgFgzpzE</a>











# ÜBERSICHT // TEIL 2 VON 3

1. Leitperspektive: Kompetenzorientierung

2. Physik: Elektrizitätslehre

3. Physik & Mathe: Einsatz von Videos

4. Mathematik: Einsatz von GPS

5. Physik: Wärmelehre

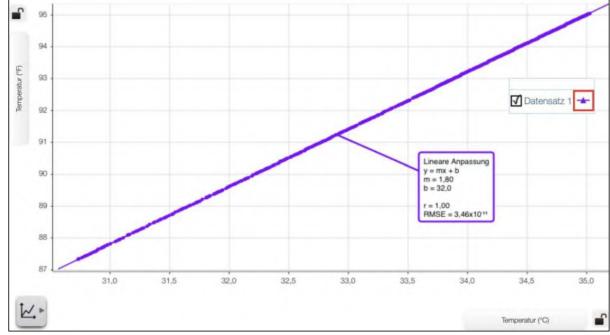
## 1/7: TEMPERATUR-EINHEITEN



Eigenes Erklärvideo: youtu.be/qL068MFJNvs

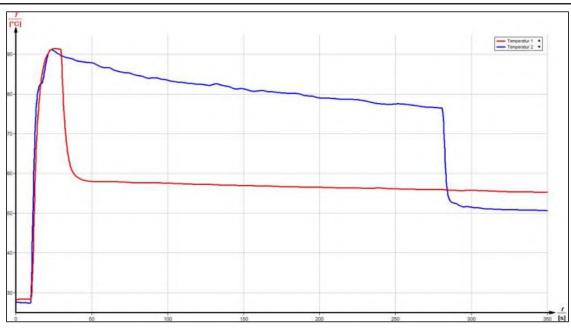






# 2/7: TEMPERATURVERLAUF



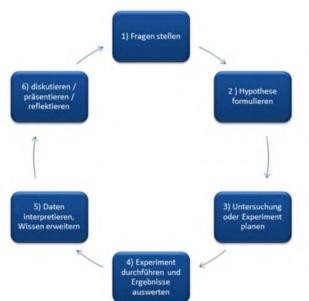


# Forschender Arbeitsauftrag

"Heißer Kaffee & kalte Milch"

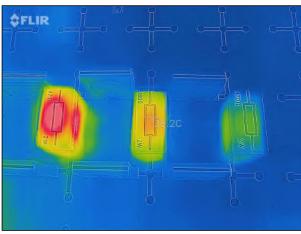


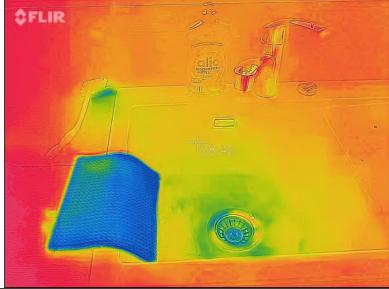
bit.ly/3slcSUN

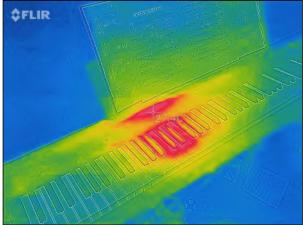


# 3/7: TABLET-WÄRMEBILDKAMERAS

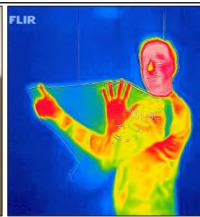


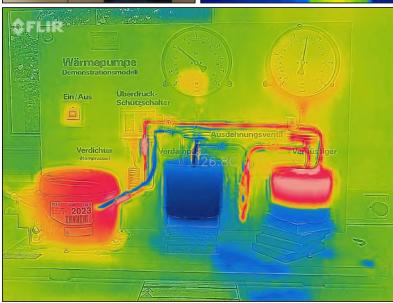












Eigener #ExcitingEdu Artikel Wärmebildkamera bit.ly/3JRGXm1



## 4/7: UNTERRICHT - EINSTIEG IN DIE WÄRMELEHRE

- Schülerset 12 Stück zur Leihgabe
- Hausaufgabe: "Entdecke Wärme in Deinem Alltag"
- Lernprodukt: Multimedia Diashow





 Schülervideo: youtu.be/OoEi6 bMYVM

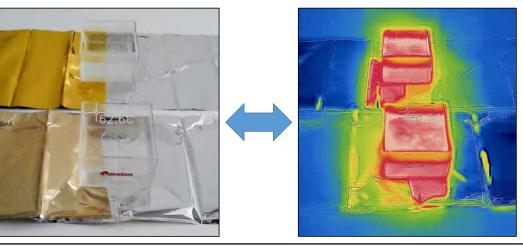


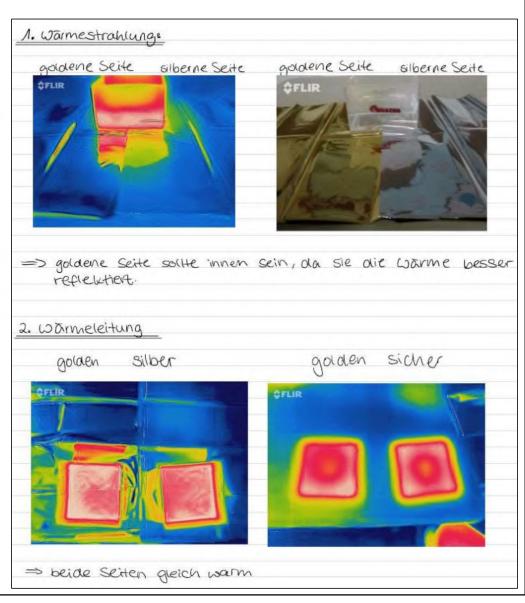
### 5/7: FORSCHENDES LERNEN

 Aufgabensammlung EU-Projekt Primas bit.ly/3qMVISr

 Gold oder Silber?
 Mit welcher Seite rette ich Leben?







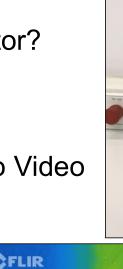
## 6/7: STUMME VIDEOS - STIRLING-MOTOR

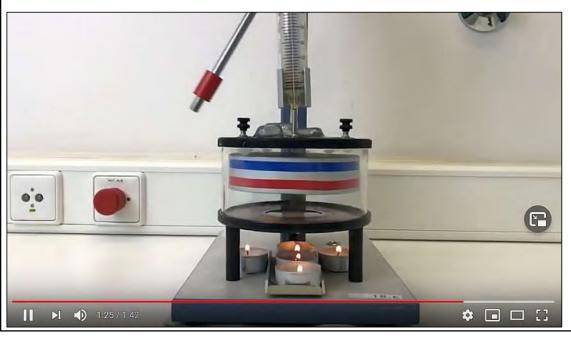
Frage an die Physik: Wie funktioniert ein Stirling-Motor?

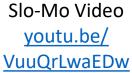
Wärmebildkamera: Nur mit heiß & kalt geht's halt!

Realexperiment: Läuft viel zu schnell

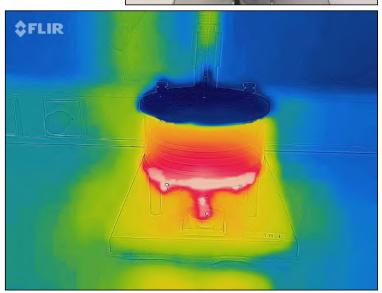
Lösung: Nachvertonen stummes Slo-Mo Video











### 7/7: EHE-TEST // EMISSIONSGRAD

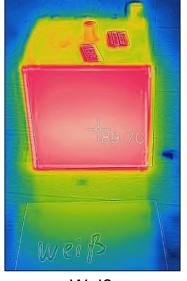


Mehr zum Thema Wärmebildkamera: 3h Fortbildung - Handout Reiter i) patrickbronner.de/fortbildung





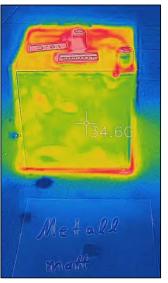




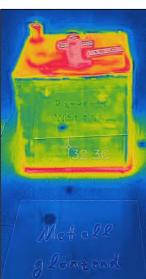
Weiß T= 89,7°C ε ~ 1



Schwarz T= 82,6°C ε ~ 1



Metall matt T=34,6°C  $\epsilon << 1$ 



Metall glänz. T= 32,3°C ε << 1

### 3. APPS UND PROJEKTE IN DER WÄRMELEHRE

## **AKTIVITÄT: EINE ANWENDUNG VERTIEFEN**

**T-Sensor:** Umgang App Sparkvue & Temperatur-Sensor

youtu.be/qL068MFJNvs



**T-Mischung:** 

Aufgabe "Kaffee & Milch" lesen

bit.ly/3slcSUN



3) IR-Kamera:

#ExcitingEdu Artikel lesen

bit.ly/3JRGXm1



4) Emissionsgrad: Theorie mit dem Handout der 3h

Fortbildung erarbeiten: Reiter i)

patrickbronner.de/fortbildung



# ÜBERSICHT // TEIL 2 VON 3

1. Leitperspektive: Kompetenzorientierung

2. Physik: Elektrizitätslehre

3. Physik & Mathe: Einsatz von Videos

4. Mathematik: Einsatz von GPS

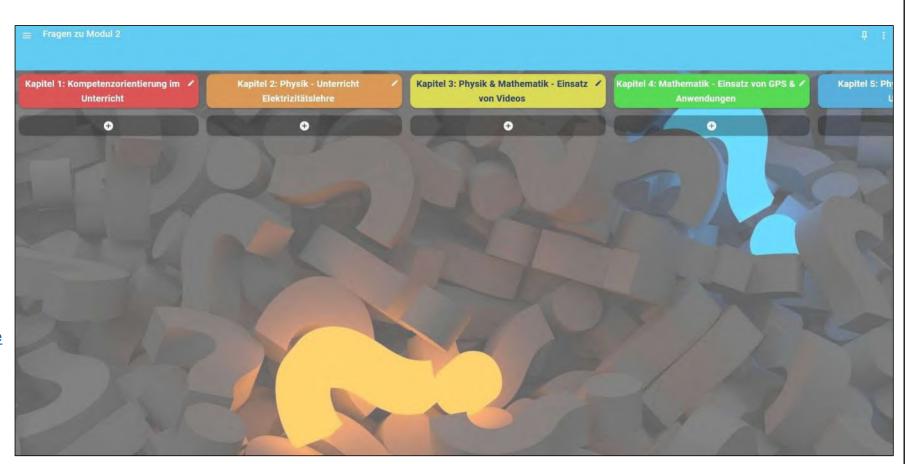
5. Physik: Wärmelehre

## FRAGEN ZUM ZWEITEN MODUL? GERNE!

Zugang Fragen-Board:



www.taskcards.de/board/ 08706c92-b326-493bada6eb4982692e17?toke n=6239a87c-c49f-4354-8585-170d903758b9



# ÜBERSICHT // MODUL 1, 2 & 3

1. Fortbildungsmodul (3h) + Selbstlernphase I (3h)

Leitperspektive: Wirkungsvoller Medieneinsatz

Physik: Akustik und Optik

Mathematik: Einzelne Tools & Apps erstellen

2. Fortbildungsmodul (3h) + Selbstlernphase II (3h)

Leitperspektive: Kompetenzorientierung

Physik: E-Lehre und Wärmelehre

Mathematik: GPS und Einsatz von Videos

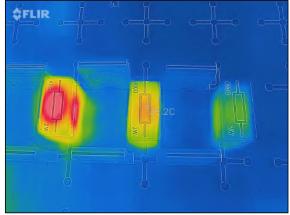
3. Fortbildungsmodul (3h) + Selbstlernphase III (3h)

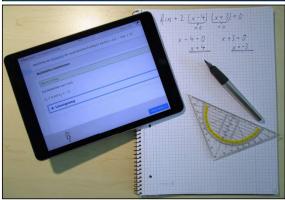
Leitperspektive: Personalisierung

Physik: Mechanik interne & externe Sensoren

Mathematik: Lerndiagnose & Lernplattformen







## MEHR ANREGUNGEN FÜR DIE SELBSTLERNPHASE



Fachzeitschrift: "digital unterrichten Mathematik", Bezug: Friedrich-Verlag, Erscheint monatlich





Fachbuch: "Für alles eine App" Autoren: T. Wilhelm & J. Kuhn Bezug: Springer-Verlag, 26,99€



# VIELEN DANK FÜR IHRE AUFMERKSAMKEIT













www.zsl-bw.de

Referent: www.PatrickBronner.de

Patrick.Bronner@zsl-rsfr.de

@P Bronner



#### Urheberrechte:

Alle Bilder in der Präsentation ohne CC0-Label bzw. ohne Creative Commons Autor: Patrick Bronner CC BY SA 4.0

#### Persönlichkeitsrechte:

Alle Bilder, Videos und Lernprodukte von Lernenden wurden mit Erlaubnis der Schüler\*innen und deren Eltern veröffentlicht.